

05/01/2025

Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

En astrologie occidentale,
traditionnelle et psychologique,
avec une explication détaillée
de cette dernière



**Michel Jaccard, astrologue et
géomancien**

WWW.SWISSASTROLOGY.CH



Table des matières

Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance	3
Astrologie traditionnelle	3
Cadre épistémologique et présumé	3
Conditions préalables et rigueur technique	3
Processus lors de l'analyse du thème générale	3
Évaluation de la puissance planétaire	4
Détermination de la secte (thème diurne ou nocturne)	4
Dignités essentielles et accidentelles	4
L'Almuten (secondairement le maître de l'Ascendant)	4
Analyse du tempérament (complexio)	4
Indicateurs principaux	4
Jugement des secteurs d'activité et leurs probables accidents (maisons)	5
Santé, longévité, accidents, pathologies	5
Destin social et fortune	6
Synthèse	6
Astrologie psychologique et humaniste	7
Cadre épistémologique et présumé	7
Objectif de l'interprétation	7
Attitude interprétative	8
Structure globale du thème	8
Axes fondamentaux du thème	8
Axe Ascendant - Descendant	8
Axe Fond du Ciel - Milieu du Ciel	9
Les luminaires	9
Les planètes personnelles	11
Mercure : pensée, communication et structuration de l'expérience	11
Vénus : la relation, les valeurs et l'élan affectif	12
Mars : l'action, le désir et l'affirmation de soi	13
Analyse de leurs effets	13
Jupiter et Saturne, planètes de la structure et du sens	14
Jupiter : principe d'expansion, de sens et de croissance	14
Saturne : principe de structure, de responsabilité et de maturation	16
Conclusions	19
Les planètes transpersonnelles	19
Aspects comme dialogues internes des fonctions archétypales de la psyché	21
Maison comme champs d'expérience	21
Synthèse finale, restitution et éventuel suivi	21
Synthèse finale et restitution	21
Ce que devrait en faire la personne qui a consulté	22
Processus évolutif et sens	23
Conclusion comparative	24
Annexe. Un peu de théorie : l'astrologie humaniste, le problème de la conscience et l'émergence du Moi, de l'ego	25
Conscience et états de conscience, ses rapports avec l'astrologie psychologique et humaniste ...	25
Paradoxe de la conscience en psychologie et en astrologie humanistes	25



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Coexistence de ces deux fonctions, relation avec l'astrologie humaniste	26
Le Moi en psychologie et astrologie humanistes	26
Repères astrologiques pour le Moi.....	27



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Astrologie traditionnelle

Auteurs :

- *Anciens : Ptolémée, Abumashar, Ibn Ezra, Jérôme Cardan, Guido Bonatti, Junctin de Florence, Morin de Villefranche, (en héritier, critique, procurant une synthèse complète et éclairante), Eustache Lenoble.*
- *Modernes : Julevno (en partie), Joseph Crane, Chris Brennan, Denis Labouré (le spécialiste français de la branche), Volguine (pour une gtsnfr partie), André Barbault, (lorsqu'il se réfère notamment à Villefranche), Henri Gouchon (en partie, son dictionnaire astrologique reste une somme).*

Cadre épistémologique et présupposé

L'astrologie traditionnelle, à cheval sur le Moyen Âge et la Renaissance, mais faisant de très larges emprunte à l'astrologie gréco-arabe repose sur une **vision naturaliste et hiérarchisée du cosmos** :

- Le monde sublunaire est soumis à des **influences célestes naturelles**, non fatales, la Lune joue un rôle de premier plan.
- Les astres **inclinent sans contraindre** (*inclinat, non necessitant*).
- L'âme humaine rationnelle peut **coopérer ou résister** aux inclinations astrales.
- Le thème natal est une **configuration de causes secondes**, pas un destin écrit.
- L'objectif n'est pas la psychologie introspective, mais la **connaissance de la complexion (une version statique du psychisme (décrivant la personnalité dans sa globalité), des dispositions naturelles et des conditions de vie probables**, afin d'agir avec prudence (la vertu cardinale *prudentia*).

Conditions préalables et rigueur technique

Cette étape est aussi à observer pour l'astrologie psychologique. Avant toute interprétation :

- Vérifier l'exactitude de l'heure et procéder à une rectification si nécessaire, notamment par la Trutine d'Hermès.
- Choisir un **système de maisons cohérent** (Placidus ou Regiomontanus).
- Utiliser uniquement les sept planètes traditionnelles (de la Lune à Saturne).
- Éviter toute interprétation symbolique moderne (Uranus, inconscient, archétypes).
- Monter le thème
- Vérifier la justesse de toutes les positions et corriger les éventuelles erreurs calcul. Cette étape est moins critique de nos jours avec l'usage des programmes informatiques dédiés, mais...

La qualité du jugement dépend de la solidité de ces bases.

Processus lors de l'analyse du thème générale

L'astrologue adresse aux thèmes des questions précises et recherche des éléments convergents qui lui permettent (ou pas) de formuler des conjectures suffisamment solides pour qu'elles soient justes et observables. Souvent les réponses s'échelonnent entre le Oui ou le Non avec des nuances.

Si les analyses des différents items en rapport avec la question posée ne convergent pas, les inclinaisons astrales laissent largement la place à d'autres conditionnements (génétiques, socioculturels, familiaux, etc.). Les clients de l'astrologue ne se souviendront pas des parties du thème que vous avez éludées, mais garderont en tête les éléments inexacts que l'astrologue leur aura communiqués. Prudence, donc.

Contrairement à l'astrologie psychologique, la version traditionnelle donne peu d'importance aux signes eux-mêmes , excepté leur influence sur la dignité céleste des planètes et le fait qu'ils



s'inscrivent dans une maison ; cependant, c'est l'almuten de la maison qui est considéré, pas les significations symboliques du signe qui se trouve sur la cuspide de la maison.

Évaluation de la puissance planétaire

Détermination de la secte (thème diurne ou nocturne)

Étape première et structurante :

- Thème diurne ou nocturne.
- Identification des planètes **favorisées par la secte** (cf. Le document sur les dignités planétaires des planètes).
- Première pondération de la force planétaire selon la conformité ou non à la secte.

La secte conditionne une première indication de la **fiabilité des signifiicateurs** et leur mode d'expression.

Dignités essentielles et accidentelles

Étude détaillée de chaque planète du thème pour juger de leur puissance respective :

- Planète en domicile, en exaltation, en chute, en exil dans sa triplicité, son terme, sa face.
- Angularité, vitesse, combustion éventuelle, aspects reçus pour chaque planète.

Cette étape permet d'établir une hiérarchie objective des forces planétaires en présence, indépendamment de toute projection subjective, bien que l'intuition puisse rendre de grands services, même si elle n'est pas infaillible.

L'Almuten (secondairement le maître de l'Ascendant)

L'almuten (cf. le document dédié à cet item) de l'Ascendant est le **significateur principal de la vie**.

Évaluer sa dignité :

- Sa maison.
- Ses aspects.
- Son rapport aux luminaires.

Analyse du tempérament (complexio)

Étape clé pour juger du caractère et de la personnalité globale de la personne, ce qui permet dans la deuxième étape, le jugement des grands traits de l'existence, d'en tenir compte.

Indicateurs principaux

- L'almuten du thème selon Ibn Ezra, ou le maître de nativité selon Volguine, (mais prendre en compte aussi les dignités mineures et la secte que Volguine avait mise en touche) une comparaison entre les deux pouvant être fructueuse.
- L'Ascendant, son almuten et très secondairement le maître du signe si l'almuten est faible pour l'aspect plus statique de la personnalité.
- Les luminaires : la Lune pour la vie de tous les jours et les manières, le Soleil pour les aspirations plus profondes.
- Qualité élémentaire dominante si une sort clairement du lot (un signe zodiacal n'est réellement valorisé que si plusieurs planètes s'y trouvent).
- Planètes angulaires, soit celle qui sont en conjonction étroite avec les axes (orbe max 8 degrés).
- Planètes en maisons angulaires : priorité à la maison I et à la X, puis la VII et enfin la IV, mais tout dépend aussi de la puissance des planètes en lice.

Synthèse des indications pour déterminer la (les) planètes dominantes et le tempérament

- Synthèse des influences planétaires déterminées ci-devant et énoncé d'une première conjecture.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- Détermination du mélange chaud/froid/sec/humide pour déterminer le tempérament dominant :
 - Sanguin.
 - Cholérique.
 - Mélancolique.
 - Flegmatique.

Cette étape fonde toute interprétation ultérieure : personnalité et tempérament **conditionnent autant la manière de vivre les événements**, que les événements eux-mêmes. Ainsi, un mariage peut se révéler extrêmement stressant alors que l'image d'Épinal représente toujours un couple nageant dans la joie et le bonheur (le mariage de Grace Kelly avec le prince de Monaco, celui de Diana Spencer avec le prince Charles en sont des exemples relativement récents).

Jugement des secteurs d'activité et leurs probables accidents (maisons)

Interprétation **hiérarchisée**, non égalitaire :

- Maisons angulaires : vie, corps, action.
- Succédentes : ressources, continuité dans les actions.
- Cadentes ; flexibilité, adaptabilité, aptitude à changer son fusil d'épaule, mais aussi instabilité, effets réduits ou restant dans le domaine de la subjectivité.

Chaque maison est jugée par :

- Son almuten et éventuellement le maître du signe qui contient sa cuspide.
- Les planètes qu'elle contient.
- Les aspects reçus par les planètes occupantes, par l'almuten et secondairement par la cuspide.
- Le signe occupé par la cuspide donne une tonalité associée à la maison, mais cet élément est plutôt « la cerise sur le gâteau »
- L'état de ses parts et de ses significateurs généraux associés (ainsi la IV désigne à la fois le père et les propriétés immobilières : le significateur général du Soleil est le père et celui des propriétés immobilières est Saturne).

On donne une attention toute particulière à certains secteurs d'activité qui s'avèrent cruciaux pour déterminer si la vie de la personne sera relativement facile et heureuse, ou pas, soit :

- La santé et la longévité, primordiales à la Renaissance et au Moyen Âge, car la durée de vie moyenne était courte, les épidémies et la malnutrition fréquentes, alors que la médecine balbutiait.
- Le destin social et la fortune, qui permettaient à la personne d'avoir suffisamment de moyens et une bonne réputation pour permettre un développement suffisant de ses autres activités. Ceci, dans une atmosphère de néolibéralisme et de course au profit effréné, qui ne fait peu de cas de l'Humain, redevient sur le devant de la scène après les « trente glorieuses ».

Santé, longévité, accidents, pathologies

Étude prudente, car la santé et ses pathologies sont très liées au patrimoine génétique et à l'environnement :

- Longévité :
 - Telle la recherche de l'hyleg, voire de l'alchocoden et autres techniques spécifiques.
 - Ainsi que l'étude de l'almuten de l'Ascendant ou secondairement du maître du signe qui contient sa cuspide :
 - Évaluer sa dignité naturelle et accidentelle.
 - La maison qu'il occupe.
 - Ses aspects.
 - Son rapport aux luminaires.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- La puissance des luminaires et l'état de la cuspide de l'Ascendant renseignent sur la puissance ou la faiblesse de la force vitale.
- Santé : maladies et accidents (Maison VI, secondairement la XII, Mars, Saturne), toute planète en maison I.
- Dangers et crises (Maison VIII).

Destin social et fortune

Analyse de la:

- Maison X, son almuten, éventuellement son maître
- Part de Fortune, secondairement la Part des Actes.
- Puissance, positions et relations de la triade Soleil-Saturne-Jupiter, les trois planètes du pouvoir.

Objectif : déterminer le **degré d'élévation sociale probable**, sa stabilité, ses succès ou ses revers. La réussite sociale est vue comme **accord entre complexion et circonstances**, non comme un accomplissement psychologique.

Synthèse

Le jugement final répond à trois questions :

- Quelle est la **nature de cet être** ?
- Dans quels domaines la **fortune est-elle facilitée ou entravée** ?
- Comment agir avec sagesse face aux inclinations célestes ?

L'astrologie est ici **art du discernement**, souvent dans une perspective de la philosophie antique¹, non de la révélation intérieure.

¹ Le stoïcisme d'Épictète avait souvent été associé à l'astrologie du temps des Romains, avec une différence notable : les stoïciens postulaient le plus souvent un destin immuable.



Astrologie psychologique et humaniste

Auteurs : Alan Leo, Antares, André Barbault, Henri Gouchon (en partie), Dane Rudhyar, Liz Greene (formée en profondeur à la psychologie analytique jungienne), Alexander Ruperti, Stephan Arroyo, Howard Sasportas.

Cadre épistémologique et présupposé

L'astrologie psychologique humaniste repose sur les principes suivants :

- Le thème natal est une structure symbolique de la psyché, très souvent inspirée par la psychologie jungienne et secondairement par celles développées par Carl Rogers et par la perspective d'Abraham Maslow.
- Les planètes sont des fonctions psychiques, archétypales, et c'est l'effet de ces fonctions qui prime, non une conjecture sur les événements extérieurs qui en découlerait.
- Le thème décrit un processus évolutif de la psyché, non un état figé.
- Le sens prime sur la prédiction.
- Les transsaturniennes jouent un rôle clé comme facteurs le plus souvent inconscients dynamisant de manière souterraine l'activité du psychisme.

La causalité est **symbolique**, non physique ; c'était en partie le cas avant que les astrologues européens du Moyen Âge n'adoptent la perspective aristotélicienne de Ptolémée, notamment pour éviter les foudres de l'Eglise catholique.

L'astrologie humaniste² n'est pas une simple application de l'approche de Jung, mais une relecture astrologique de la psychologie moderne, où :

- Jung fournit le langage archétypal.
- la psychologie humaniste apporte la finalité de croissance.
- L'astrologie devient un outil symbolique de mise en sens.

Le processus jungien de l'émergence du Soi va aussi dans ces deux derniers sens, mais les approches de Rogers et Maslow, par exemple, en précisent le contexte et la dynamique.

Objectif de l'interprétation

Dans une lecture humaniste de la personnalité, le thème représente la dynamique du psychisme, un système dynamique en évolution ; il n'est pas une somme de traits

- Les planètes personnelles (Soleil, Lune, Mercure, Vénus, Mars) sont les fonctions actives du moi.
- Jupiter et Saturne sont les principes de maturation de la psyché, elles encadrent son évolution.
- Les transsaturniennes représentent des principes de transformation du moi, qui obligent la conscience à dépasser ses formes établies. Elles représentent des forces archétypales qui traversent la psyché individuelle, mais ne lui appartiennent pas entièrement. Elles opèrent souvent en dehors du contrôle conscient, par ruptures (Uranus), dissolutions (Neptune) ou métamorphoses (Pluton).
- Les aspects interplanétaires montrent où la conscience doit travailler.
- L'objectif de l'interprétation et de la restitution au/à la consultant-e n'est pas ici de prédire, mais de comprendre comment l'individu peut intégrer, équilibrer et faire évoluer ses fonctions psychiques afin que la dynamique psychique puisse fonctionner à plein dans une perspective harmonieuse.

² Ses principaux penseurs sont Abraham Maslow, Carl Rogers et Rollo May ; la psychologie humaniste met l'accent sur l'expérience subjective vécue. Elle postule une tendance naturelle à la croissance et à l'autonomie.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Attitude interprétative

Avant toute analyse du thème :

- Suspension du jugement moral.
- Posture dialogique.
- Refus du déterminisme astral événementiel.

L'astrologue n'énonce pas une vérité : il **co-élabore du sens avec le sujet**. Cette maïeutique est similaire au dialogue entre un psychothérapeute et son patient, mais il y a deux possibles écueils :

- Être pris dans l'engrenage de l'effet Barnum et de la lecture à froid, mais si le but de la consultation est de donner un nouvel élan et une nouvelle impulsion au développement personnel du consultant, si c'est réussi et que cela va dans le bon sens...
- Tous les astrologues, et de très loin, n'ont pas la formation approfondie en psychologie jungienne de Liz Greene, d'où certains risques.

Structure globale du thème

Première lecture holistique de la dominance :

- Répartition planétaire hémisphérique et des cadrans du système des maisons.
- Planétaires (conjonction aux axes du thème, aspects aux luminaires),
- Zodiacales éventuelles,
- Élémentaires,
- Prédominance des signes positifs ou négatifs, de printemps-été versus automne hiver.

Première synthèse holistique découlant de l'équilibre élémentaire, des signes zodiacaux prédominants et des forces planétaires.

Objectif : saisir la **dynamique psychique générale**, non les détails.

Axes fondamentaux du thème

Ces deux axes sont clés, car, comme ils changent rapidement avec le temps, ils marquent très significativement la dynamique du psychisme de la personne qui consulte. Ces axes sont lus comme tensions développementales, non comme des faits. Ils méritent une explication détaillée.

Axe Ascendant - Descendant

Relations au monde, projection et altérité

Dans l'astrologie humaniste (Dane Rudhyar, Liz Greene, Arroyo), l'axe Ascendant-Descendant est avant tout un axe relationnel et expérientiel.

Ascendant

- Symbolise la manière dont le sujet entre dans l'existence, se met en mouvement, se présente au monde.
- Correspond à une fonction de projection : comment je me vis spontanément, comment j'initie l'action, comment je filtre la réalité.

Psychologiquement, il renvoie au style d'être, au tempérament, mais aussi aux réflexes inconscients face à la vie.

Descendant

Il représente l'autre, l'altérité, ce qui vient à moi depuis l'extérieur. Il indique les qualités que je reconnais ou recherche chez autrui, souvent celles que je n'ai pas encore intégrées consciemment. Dans une lecture humaniste, le Descendant est un lieu de confrontation et de coopération : ce que je dois apprendre à reconnaître, accepter et intégrer pour évoluer.

Sens de l'axe

Ainsi, cet axe renseigne sur :



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- La dynamique moi / non-moi
- La manière dont la personne grandit à travers les relations, les partenariats, les oppositions
- Les forces extérieures (personnes, situations, types de relations) qui agissent comme des agents d'évolution personnelle

Dans cette perspective, l'autre n'est pas un simple miroir passif, mais un facteur actif de transformation.

Axe Fond du Ciel - Milieu du Ciel

Enracinement et vocation intime

Cet axe est central en astrologie humaniste, car il structure la dialectique entre origine et devenir.

Fond du Ciel (FC / IC)

Il symbolise les fondations psychiques, l'enracinement, la mémoire profonde. Cela inclut :

- Le climat familial et émotionnel
- Les conditionnements précoces
- Le sentiment de sécurité intérieure

Sur le plan symbolique, le FC représente le socle intérieur à partir duquel l'individu peut se déployer.

Milieu du Ciel (MC)

Il ne se limite pas à la carrière ou au statut social. En astrologie humaniste, le MC indique :

- La direction de croissance.
- La manière dont l'individu cherche à actualiser son potentiel dans le monde.
- La vocation, au sens de « ce qui appelle » intérieurement à se réaliser.

Il correspond à une fonction de verticalisation : donner une forme visible à ce qui est latent.

Sens de l'axe

L'axe FC-MC informe donc sur :

- Le passage de l'héritage intérieur (FC) à l'expression consciente et responsable (MC)
- La manière dont une personne peut transformer ses racines en mission de vie, sans s'y enfermer
- La tension créatrice entre sécurité intérieure et accomplissement extérieur

La vocation n'est pas vue comme une injonction sociale, mais comme une fidélité à une nécessité intérieure.

Les luminaires

Les luminaires sont des éléments centraux de la psyché en astrologie humaniste. En bref :

- Le Soleil représente un principe de conscience, la direction du sens, le centre organisateur de la psyché.
- La Lune procure des informations sur la mémoire affective, la sécurité émotionnelle, les conditionnements précoces.

L'analyse porte sur leur relation dynamique, non sur leur statut isolé.

Soleil

- Principe de conscience : il représente ce dont on a conscience, la partie de soi qui est visible, qui s'affirme dans le monde.
- Direction du sens : il symbolise ce vers quoi l'individu est naturellement attiré, sa trajectoire consciente.
- Centre organisateur : il structure la personnalité, il est le « point focal » autour duquel s'organisent les autres fonctions.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Lune

- Mémoire affective : elle conserve les traces émotionnelles du passé, surtout celles de l'enfance.
- Sécurité émotionnelle : elle indique ce qui rassure, ce qui apaise, ce qui nourrit l'équilibre intérieur.
- Conditionnements précoces : elle révèle les habitudes et réponses automatiques héritées du milieu familial et social.

Pourquoi l'analyse porte sur leur relation dynamique

Dire que « l'analyse porte sur leur relation dynamique, non leur statut isolé » signifie que le sens du Soleil et de la Lune se révèle surtout dans la manière dont ils interagissent dans le thème, et non seulement dans leurs positions séparées. En voici les points clés :

- Soleil + Lune = conscience et affectivité en dialogue
- Le Soleil veut exprimer la conscience, rayonner et organiser la vie.
- La Lune agit comme un filtre émotionnel et mémoriel : elle colore la manière dont cette conscience se manifeste.

Exemple : un Soleil en Bélier (initiative, action) relié à une Lune en Cancer (protection, prudence) indiquera une tension entre action spontanée et besoin de sécurité.

Ainsi :

- La relation peut révéler des schémas intériorisés
- La Lune reflète ce que l'on a reçu et intériorisé, souvent inconsciemment.
- Le Soleil montre ce que l'on tente de devenir consciemment.
- Leur relation (aspect, signe, maison) montre si l'individu réussit à intégrer son héritage affectif dans sa réalisation personnelle ou s'il y a des conflits internes.

Aspects et polarités

- Les aspects (conjonction, carré, opposition, trigone, etc.) entre Soleil et Lune décrivent la qualité du dialogue intérieur entre volonté consciente et sécurité émotionnelle. Les axes que nous avons vus précédemment (Ascendant-Descendant, FC-MC) peuvent être utilisés pour situer ce dialogue dans le contexte relationnel et vocationnel.
- L'accent humaniste est mis sur le processus et la maturation de l'individu :
 - On ne se contente pas de dire : « Le Soleil est en Lion, la Lune en Taureau ».
 - On observe comment la conscience (Soleil) se construit, se heurte ou se nourrit de la mémoire affective (Lune) et comment ce dialogue évolue avec la vie.

Une image pour clarifier

On peut imaginer le Soleil et la Lune comme un danseur et un musicien :

- Le Soleil est le danseur qui veut avancer et exprimer sa chorégraphie (conscience, sens, projection).
- La Lune est le musicien qui fournit le rythme et les nuances émotionnelles (mémoire, sécurité, habitudes).
- Si le rythme et la danse s'accordent, la performance est fluide (intégration réussie).
- S'ils sont en désaccord, le danseur avance, mais trébuche ou hésite (tensions internes à travailler).

Différences et complémentarités entre axes et luminaires

Dialectique entre une activité psychique et externe

Axes et luminaires se nourrissent mutuellement :

- Le Soleil (conscience) se projette souvent selon l'axe FC-MC : il cherche à traduire ses racines (FC) en réalisation (MC).
- La Lune (mémoire affective) colore l'axe Asc-Desc : elle influence comment je réagis aux relations et à l'altérité.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Cette dialectique correspond à un dialogue intérieur/extérieur

- Luminaires, intérieur : ce qui se passe dans ma psyché (volonté vs émotions, mémoire vs conscience).
- Axes, extérieur : ce qui se manifeste dans mes relations et mon orientation dans la vie (projection, vocation).

Évolution et intégration

- L'axe FC-MC montre le but de la croissance.
- L'interaction Soleil-Lune montre les obstacles ou facilités intérieures à cette croissance.
- L'axe Asc-Desc montre comment les relations extérieures soutiennent ou défient cette évolution.

En résumé

Pour la dialectique Soleil versus MC :

Critère	Soleil	Milieu du Ciel (MC)
Fonction principale	Conscience, volonté, principe organisateur de la personnalité	Expression dans le monde, vocation, projection sociale ou réalisation extérieure
Type d'action	Intérieure et psychologique : ce que je décide, ce que je sais de moi, ce qui me structure	Extérieure et opérationnelle : comment je mets en acte ma conscience, comment mes talents ou qualités se manifestent dans la société
Orientation	Centré sur soi : « je » cherche à se connaître et à se structurer	Centré sur le monde : « je » cherche à me réaliser dans un cadre concret et relationnel
Temporalité	Instant présent / développement psychologique continu	Long terme / trajectoire de vie et vocation
Exemple	Soleil en Gémeaux : curiosité, besoin de comprendre, volonté d'explorer des idées	MC en Vierge : mise en œuvre concrète de cette curiosité, service, travail méthodique dans le monde

Et pour celle de la Lune versus FC

Critère	Lune	Fond du Ciel (FC)
Fonction principale	Mémoire affective, sécurité émotionnelle, réponse automatique	Enracinement, base existentielle, racines familiales et psychiques
Type d'action	Intérieure, immédiate : comment je réagis, ce qui me rassure, ce que je ressens	Structurante et profonde : ce qui me soutient à long terme, mes fondations inconscientes
Orientation	Réactif / émotionnel : régule mon équilibre quotidien	Stable / existentiel : donne un socle pour pouvoir se déployer dans la vie
Temporalité	Court terme / flux émotionnel, habitudes, souvenirs	Long terme / structure durable, héritage familial et psychique
Exemple	Lune en Cancer : besoin de protection, réactivité émotionnelle, mémoire affective forte	FC en Cancer : sentiment profond d'appartenance, base émotionnelle stable qui soutient la vie et les choix

Les planètes personnelles

Ce sont elles aussi des fonctions de la psyché :

Mercure : pensée, communication et structuration de l'expérience

En astrologie psychologique, **Mercure** représente la **fonction mentale consciente**, la manière dont l'individu **comprend, organise et communique ses expériences**. C'est la planète de la **réflexion**, de



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

l'apprentissage et du discernement, le centre symbolique par lequel l'esprit transforme la perception en compréhension.

Mercure correspond à la **faculté de l'esprit qui relie la perception (Lune) à l'action (Mars) et à la vision globale (Jupiter)**. Il ne produit pas le sens lui-même, mais **structure les éléments qui permettront à Jupiter de donner une vision et au Soleil de rayonner comme identité consciente**. Psychologiquement, Mercure représente :

- **La pensée rationnelle et logique** : il organise les informations, distingue le vrai du faux, classe et analyse.
- **La communication** : c'est par Mercure que l'on formule nos idées, nos sentiments et nos besoins. Il structure le langage interne et externe.
- **La curiosité et l'adaptabilité** : Mercure pousse à explorer, poser des questions, expérimenter et apprendre.
- **La coordination mentale et psychomotrice** : il régule la cohérence entre sensation, perception, réflexion et action.

Un Mercure bien intégré se manifeste par :

- La clarté d'esprit, capacité à synthétiser, esprit flexible, bonne expression.
- La capacité à apprendre des expériences, à comprendre les autres et soi-même.
- L'organisation des idées et résolution de problèmes de manière cohérente.

Mercure en difficulté ou non intégré peut produire :

- Une confusion mentale, dispersions, incapacité à structurer les expériences.
- Une difficulté à communiquer ou malentendus fréquents.
- Une pensée répétitive, de la rumination ou un scepticisme paralysant.

Dans le thème, Mercure montre **où et comment l'individu doit apprendre à penser, comprendre et communiquer**. Son rôle est essentiel, car il **transfère les expériences sensibles et émotionnelles (Lune) vers le plan de la conscience et de l'action consciente**, servant de médiateur entre l'intérieur et l'extérieur.

Vénus : la relation, les valeurs et l'élan affectif

En astrologie psychologique, Vénus symbolise **la fonction de relation et de liaison affectives, ainsi que les valeurs personnelles et la capacité à créer des liens harmonieux avec soi-même et autrui**. C'est la planète de la capacité à aimer, à apprécier, à désirer et à s'ouvrir au monde.

Vénus organise la dimension du plaisir, de l'affectivité et de l'esthétique, mais également la valeur que l'on accorde à soi et aux autres. Psychologiquement, elle régule le rapport entre l'individu et son environnement, permettant de développer une relation consciente avec ce qui est ressenti comme agréable, juste ou significatif.

Les fonctions principales de Vénus sont :

- L'attachement et la relation : elle montre la manière dont nous nous relions aux autres, dans l'affection, la coopération, le partenariat ou la séduction.
- La valeur et l'éthique personnelle : elle indique ce que nous estimons important et comment nous nous respectons nous-mêmes et autrui.
- La capacité de plaisir et d'harmonie : elle révèle comment nous créons la beauté, la satisfaction et la cohérence dans nos expériences.
- La motivation affective : Vénus anime le désir de connexion et de reconnaissance affective.

Une Vénus bien intégrée :

- Permet des relations harmonieuses, la capacité à donner et recevoir, à coopérer sans perdre son identité.
- Favorise l'estime de soi et la reconnaissance de la valeur des expériences.
- Soutient l'expression artistique, la créativité et le plaisir de vivre.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Une Vénus non intégrée peut générer ;

- De la dépendance affective, de l'envie ou jalousie, une difficulté à établir des limites saines.
- Un déséquilibre entre donner et recevoir, ou une incapacité à reconnaître sa valeur personnelle et celle des autres.
- Une recherche compulsive de satisfaction ou un évitement du lien.

Dans le thème, Vénus indique où et comment l'individu doit apprendre à aimer, à établir des valeurs cohérentes et à créer du lien. Elle régule le mouvement entre satisfaction personnelle et relation aux autres, et son intégration est cruciale pour la maturité affective et sociale.

Mars : l'action, le désir et l'affirmation de soi

En astrologie psychologique, Mars symbolise la **volonté, l'énergie vitale et la capacité à agir consciemment**. C'est la planète du **désir incarné**, de l'initiative, de la combativité et de la capacité à affirmer sa volonté dans le monde.

Mars organise la mise en œuvre concrète des intentions, servant de pont entre l'idée (Mercure), le sens (Jupiter) et l'identité (Soleil). Il exprime la tension entre l'énergie disponible et la nécessité de la diriger vers un objectif concret.

Ses fonctions psychologiques principales :

- **L'affirmation de soi et l'indépendance** : capacité à dire « je », à défendre ses besoins et à agir pour soi.
- **L'énergie et la motivation** : moteur de l'action, du courage et de la persévérance.
- **Le désir et l'orientation vers les objectifs** : Mars organise l'effort nécessaire pour atteindre les buts et incarne le « passage à l'acte ».
- **La confrontation et le conflit constructif** : il permet d'affronter les obstacles et de canaliser l'agressivité de façon créative ou protectrice.

Mars bien intégré :

- Permet une action efficace, courageuse et ciblée.
- Équilibre entre assertivité et coopération.
- Canalise le désir sans violence destructrice.

Mars non intégré peut générer :

- De l'impulsivité, de l'agressivité, de la frustration ou de la passivité.
- Une dispersion de l'énergie, ou une incapacité à s'affirmer ou à canaliser la colère.
- Des tendances destructrices, violentes, ou des conflits répétitifs.

Dans le thème, Mars indique où l'individu doit apprendre à agir, se défendre et orienter ses énergies. Son intégration est cruciale pour transformer le désir en action consciente et construire une vie cohérente et efficace.

Analyse de leurs effets

On observe :

- Leur position en signe et maison.
- Leurs aspects.
- Leurs blocages par Saturne ou par des carrés et oppositions éventuelles.
- Leurs possibilités d'intégration au sein de la dynamique psychique solilunaire et indiquées par les axes (planètes férales par exemple).

Le tableau ci-dessous présente une synthèse de leurs aspects mutuels :



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Planètes	Aspect	Effet psychologique / énergétique		Manifestation concrète
Mercure Vénus	- Conjonction	Harmonie créativité artistique	pensée-affect intellectuelle ; et	Communication agréable, capacité à exprimer sentiments et valeurs avec fluidité
	Sextile / Trigone	Facilité à relier émotion et réflexion ; diplomatie naturelle		Compréhension et valorisation des autres, échanges harmonieux
	Carré	Tension entre logique et désir ; difficultés d'expression affective.		Malentendus émotionnels, frustration quand valeurs et idées divergent
	Opposition	Polarité raison-affect ; conflit interne entre pensée et désir.		Nécessité de concilier autonomie mentale et relationnelle, ambivalence dans les choix
Mercure Mars	- Conjonction	Pensée et action alignées ; courage intellectuel		Décisions rapides, esprit vif et orienté vers l'action
	Sextile / Trigone	Harmonie entre réflexion et initiative		Planification efficace suivie d'action, assertivité constructive
	Carré	Conflit impulsion-discernement		Parole ou action précipitée, disputes verbales fréquentes
	Opposition	Tension volonté-intellect		Difficulté à coordonner pensée et action, confrontations internes ou externes
Vénus Mars	- Conjonction	Harmonie désir-affect ; passion et créativité		Expression naturelle de séduction et d'attraction, alignement entre ce que l'on aime et ce que l'on veut
	Sextile / Trigone	Relations équilibrées	motivantes et	Plaisir et action en symbiose, expression fluide de l'énergie affective
	Carré	Tension pulsion-affect		Frustrations ou conflits dans les relations, difficulté à concilier désir et valeurs
	Opposition	Polarité action-amour		Tension entre initiative personnelle et engagement affectif, apprentissage de l'équilibre dans les relations

Jupiter et Saturne, planètes de la structure et du sens

Pour se structurer et donner du sens au chemin de vie tracé par le Soleil, Jupiter et Saturne sont à la rescousse.

Jupiter : principe d'expansion, de sens et de croissance

Fonction psychologique de Jupiter

En astrologie humaniste, Jupiter symbolise la capacité de l'être humain à élargir son champ de conscience. Il représente :

- Le besoin de sens : si le Soleil correspond à la fonction d'intégration, rassemble les différentes composantes de la psyché autour d'un centre stable et répond aux questions « *Qui suis-je appelé à devenir en tant qu'individu unique ?* », « *Pourquoi vivre ainsi ? À quoi cela mène-t-il ? Dans quel ensemble plus vaste cela s'inscrit-il ?* Jupiter apporte un facteur supplémentaire ; Jupiter correspond à la fonction de synthèse et de justification du vécu : il est donc associé à la pensée supérieure, à la philosophie en particulier. *Il permet de transformer l'expérience en compréhension.* Le sens jupitérien :
 - *Se formule en idées, croyances, valeurs ;*
 - *Évolue au fil des expériences ;*
 - *Peut être transmis, enseigné, partagé..*
 - *L'aspiration à une vision plus vaste de la vie qui en englobe de multiples facettes.*
 - *La foi (non religieuse au sens strict, mais existentielle) : on entend par là la confiance profonde dans la cohérence du vivant et dans la capacité de l'expérience à produire du sens, même en l'absence de certitudes absolues. Sur le plan psychologique, la foi non religieuse correspond à une posture intérieure de confiance active. Elle implique :*



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- L'acceptation de l'incertitude,
- la reconnaissance de ses limites,
- La capacité à continuer d'agir sans garantie de résultat.

C'est une foi sans objet fixe, mais non sans profondeur. Elle se manifeste par la sensation intime que l'existence « tient ensemble », même lorsque le sens immédiat fait défaut. C'est ce qui permet par exemple d'avoir le Bien dans la lunette alors que le Chaos se manifeste autour de soi. Le Jupitérien sait de manière spontanée que la vie n'est pas un long fleuve tranquille, mais il garde dans la visée la vertu d'Espérance.

Cette foi se développe à partir de l'expérience vécue. Elle naît souvent :

- Après des crises ou des expériences existentielles marquantes.
- Après des pertes de repères,
- Après l'effondrement de croyances anciennes.

Elle ne précède pas l'épreuve : elle en émerge. C'est pourquoi elle est souvent plus solide que la croyance idéologique : *elle a été éprouvée, et non héritée.*

On retrouve cette forme de foi chez aussi :

- Des humanistes laïcs,
- Certains scientifiques face à l'ordre du réel,
- Des artistes qui créent sans garantie de reconnaissance,
- Des individus engagés malgré l'incertitude.

C'est la foi de celui qui dit :

« Je ne sais pas où cela mène, mais je sais que cela vaut la peine d'être vécu pleinement. »

- *La confiance dans le processus de la vie qui mène à l'émergence du Soi.* Jupiter est lié à l'expansion, non seulement matérielle ou sociale, mais surtout intérieure. Il pousse l'individu à dépasser les limites immédiates de l'ego pour s'inscrire dans une perspective plus large.

Comme la Lune fournit l'énergie psychique pour alimenter les états de conscience, Jupiter est un peu le carburant qui permet d'avancer sur le chemin de l'individuation dont le but est représenté par le Soleil.

Les relations et différences entre les rôles du Soleil et de Jupiter sont résumées dans le tableau ci-dessous :

Soleil	Jupiter
Centre de l'identité	Fonction d'interprétation
« Je suis »	« Je comprends / je crois »
Sens vécu	Sens pensé
Direction intérieure	Horizon de signification
Singularité	Universalisation
Création de soi	Justification du parcours

Un Jupiter mal intégré ou déséquilibré peut se manifester par :

- L'excès.
- Des certitudes idéologiques rigides, un sens plaqué sur la réalité, qui le prive de toute approche critique et objective, d'autant plus si Saturne entre dans la danse.
- La fuite dans l'optimisme naïf ou dans la croyance en la toute-puissance morale.
- Une fuite vers des abstractions rassurantes, découplées de la réalité, notamment des idéologies.
- Une expression exacerbée de cynisme.

En d'autres termes, Jupiter facilite :

- L'apprentissage par l'expérience.
- Transmet un savoir vécu.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- De faire confiance à la vie tout en restant lucide.

Dans le monde extérieur, cela se traduit par :

- La participation à des structures sociales plus larges : associations, institutions éducatives, groupes culturels ou religieux (sans que cela implique nécessairement une foi religieuse).
- L'extension de son influence ou de ses compétences : enseignement, transmission de savoir, mentorat, leadership inspirant.
- La recherche d'opportunités et de possibilités : voyages, exploration intellectuelle, ouverture interculturelle.

Jupiter et le processus d'individuation

Dans une lecture humaniste, Jupiter correspond à la phase où l'individu cherche à donner une cohérence globale à son expérience. Il organise les valeurs, les croyances et les idéaux qui orientent les choix de vie profonds donnés par le Soleil.

Lien de Jupiter avec les planètes personnelles

- Jupiter et le Soleil : le Soleil représente le centre de l'identité consciente. Jupiter en lien avec le Soleil amplifie le besoin de rayonner, de donner une direction inspirée à sa vie. Harmoniquement, cette relation favorise :
 - La confiance en soi
 - Le leadership naturel
 - Une quête de sens alignée avec l'identité
- Dissonante, elle peut mener à :
 - L'orgueil.
 - La surestimation de soi.
 - Une inflation de l'ego.
- Jupiter et la Lune : la Lune symbolise le monde émotionnel et les besoins de sécurité.
 - Jupiter en lien harmonieux avec la Lune élargit la sphère affective et apporte :
 - Générosité émotionnelle.
 - Besoin d'appartenance à un groupe ou une communauté.
 - Capacité à nourrir et protéger.
 - En tension avec le lunaire, cela peut produire :
 - Une dépendance émotionnelle.
 - Une difficulté à poser des limites affectives.
- Jupiter avec les autres planètes personnelles (Mercure, Vénus et Mars):
 - Mercure-Jupiter : pensée synthétique, vision globale, talent pédagogique
 - Vénus-Jupiter : générosité relationnelle, idéalisme affectif, goût du plaisir
 - Mars-Jupiter : enthousiasme, foi dans l'action, esprit d'aventure

Dans chaque cas, Jupiter amplifie la fonction personnelle concernée, ***pour le meilleur ou pour l'excès***, selon sa puissance et les relations harmonieuses ou plus délétères qu'il fait avec ces planètes personnelles.

Saturne : principe de structure, de responsabilité et de maturation

Fonction psychologique de Saturne

En astrologie humaniste et psychologique, Saturne représente le principe de limitation constructive. Saturne marque les étapes où l'individu doit assumer les conséquences de ses choix, développer une autorité intérieure, construire une identité stable et fonctionnelle.

En astrologie humaniste, Saturne n'est pas une planète punitive et ne fonctionne non plus pas comme représentation unique du Sur Moi freudien. Il est aussi le gardien du réel, celui qui oblige l'individu à confronter ses idéaux aux contraintes de l'existence. Planète des limitations, c'est pourquoi il est considéré en astrologie traditionnelle comme le grand maléfique. Saturne représente le principe de limitation constructive. Là où Jupiter élargit, Saturne définit.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Il symbolise :

- Les structures.
- Les lois.
- Le temps.
- La responsabilité individuelle.

Quand on parle de structure et de loi en astrologie humaniste, il faut préciser ces fonctions dans ce qu'elles ont d'opérationnel.

Concrètement, la structure saturnienne est tout ce qui :

- donne une forme définie à une énergie psychique,
- Permet la continuité des actions et projets.
- Résiste à la dispersion, car le mental est constamment sollicité par des messages internes et externes.

Saturne marque les étapes où l'individu doit :

- Assumer les conséquences de ses choix.
- Développer une autorité intérieure.
- Construire une identité stable et fonctionnelle.

Dans une vie humaine, cela correspond par exemple à :

- Une organisation quotidienne (rythmes, horaires, engagements),
- Un cadre professionnel clair.
- Une méthode de travail.
- Une hiérarchie de priorités.
- Une identité sociale reconnaissable.

Sans structure, l'énergie existe (Mars), le désir existe (Vénus), la pensée existe (Mercure), mais rien ne tient.

Saturne agit à deux niveaux :

- Niveau de la psyché :
 - Capacité à se fixer des limites.
 - Sens de la responsabilité personnelle.
 - Autorité intérieure (savoir dire non).
 - Cohérence entre valeurs et actes.
- Monde environnant :
 - Règles sociales,
 - Institutions.
 - Cadres juridiques ou professionnels.
 - Rôles et statuts.

Saturne montre comment l'individu intériorise les contraintes extérieures pour en faire des repères internes.

Pour ce qui est de la loi, elle prend ici une dimension plus large ; n'est pas d'abord juridique ou morale. Elle est structurelle. Saturne agit à deux niveaux :

- Structure de la psyché, on pourrait les énoncer comme certains principes qui structurent l'environnement dans lequel évolue la personne et que celle-ci doit intégrer :
 - Le temps est irréversible.
 - Toute action a des conséquences.
 - Les ressources sont limitées.
 - Le corps a des limites.
 - Tout ne peut pas être fait en même temps.

Ces lois ne punissent pas ; elles structurent le réel. Saturne représente la capacité à reconnaître ces lois sans révolte ni déni.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- Monde environnant : Ici Saturne est en rapport clair avec les injonctions provenant du Sur Moi freudiens et les contraintes sociétales ou prescrites par sa famille ou par son entourage direct.

Ici, la maturation saturnienne consiste à passer de « Je dois parce qu'on m'y oblige » à « Je choisis parce que j'en reconnais la nécessité ». C'est le passage de la contrainte à la responsabilité.

Pour résumer, dire que Saturne représente la structure et les lois signifie :

- La capacité à donner forme durable à la vie.
- L'acceptation consciente des limites du réel.
- L'intériorisation des règles nécessaires à la cohérence.
- La transformation de la contrainte en responsabilité.

Saturne enseigne par :

- L'expérience,
- Les limites,
- Les échecs structurants,
- Les retards nécessaires.

Ce qu'il « enlève » n'est jamais arbitraire : il enlève ce qui n'est pas viable à long terme.

Dans le rapport au temps, Saturne est directement lié au temps vécu :

- Patience, accepter que certaines choses ne se fassent pas « maintenant »,
- Endurance, comprendre que la maturation ne peut pas être accélérée,
- Capacité à différer la gratification, reconnaître la valeur de l'effort prolongé.

Un Saturne intégré permet :

- La persévérance.
- La discipline consciente.
- La capacité à donner forme durable à ses projets.

Un Saturne mal intégré ou faible peut générer :

- Peur de l'échec.
- Rigidité
- Sentiment d'insuffisance ou d'auto-sabotage.

Contrairement à une idée répandue, Saturne ne s'oppose pas à la liberté. Il en est la condition.

- Sans Saturne :
 - La liberté est impulsive.
 - Les choix sont inconsistants.
 - Les engagements sont fragiles.
- Avec Saturne intégré :
 - La liberté devient responsable,
 - Les choix deviennent durables,
 - L'individu peut compter sur lui-même.

La liberté saturnienne n'est pas « faire ce que je veux », mais « pouvoir tenir et mener à bien ce que je choisis ».

Jupiter et Saturne : une polarité dynamique

Dans l'astrologie humaniste, Jupiter et Saturne ne s'opposent pas moralement ; ils forment une polarité nécessaire³.

³ Il y a cependant un changement de rôle de Jupiter et de Saturne pour ce qui des aspects proprement juridiques et qui doit ici être clarifiés : le « rôle de la loi » a été déplacé en astrologie humaniste de Jupiter vers Saturne, car la loi n'est plus un principe imposé par la société ou la divinité, mais une structure psychique nécessaire pour que l'individu puisse évoluer et agir de manière responsable.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- Jupiter ouvre le champ des possibles
- Saturne sélectionne ce qui peut être incarné

Leur interaction permet à l'individu de passer :

- De l'inspiration à la réalisation.
- De l'idée à la forme.
- Du sens à la structure.

Jupiter et Saturne forment le seuil entre la conscience individuelle et les forces collectives symbolisées par Uranus, Neptune et Pluton.

- Jupiter prépare l'ouverture à des idéaux collectifs. Sans Jupiter, l'individu reste enfermé dans le quotidien.
- Saturne assure l'ancrage et la responsabilité face à ces forces. Sans Saturne, il se dissout dans des idéaux irréalisables.

Les cycles Jupiter-Saturne, notamment leur conjonction tous les vingt ans, symbolisent des moments de reconfiguration du rapport entre vision collective et organisation sociale, mais aussi des étapes importantes dans la vie individuelle.

Lien de Saturne avec les planètes personnelles

- Saturne et le Soleil. Saturne structure l'identité solaire. Cette relation confronte l'individu à la nécessité de se définir par l'effort et la cohérence. Elle favorise :
 - La construction d'une autorité intérieure
 - Le sens du devoir

Mais peut aussi engendrer :

- Un sentiment de lourdeur identitaire
 - La peur de ne jamais être à la hauteur
- Saturne et la Lune. Cette combinaison touche la sécurité émotionnelle. Elle indique souvent :
 - Une maturité affective précoce
 - Un besoin de contrôle émotionnel
- En déséquilibre, elle peut se traduire par :
 - Une inhibition émotionnelle.
 - Une difficulté à demander du soutien.
- Saturne avec Mercure, Vénus et Mars
 - Mercure-Saturne : pensée rigoureuse, prudente, parfois autocritique
 - Vénus-Saturne : sérieux relationnel, peur de l'abandon, loyauté profonde
 - Mars-Saturne : endurance, maîtrise de l'énergie, mais risque de blocage

Saturne oblige ici à discipliner les fonctions personnelles pour qu'elles deviennent fiables et durables.

Conclusions

Dans l'astrologie humaniste, Jupiter et Saturne sont les architectes du sens incarné. Ils permettent à l'individu de transformer ses impulsions personnelles en une participation consciente au monde collectif.

Les planètes transpersonnelles

elles représentent des forces collectives et transpersonnelles qui dépassent l'individu tout en influençant profondément son évolution. Leur rôle diffère de celui des planètes personnelles (Soleil, Lune, Mercure, Vénus, Mars) et des planètes sociales (Jupiter, Saturne). Dans la perspective jungienne, qui est largement adoptée par les tenants de la psychologie et de l'astrologie humaniste, les planètes transsaturniennes ont une fonction archétypale largement inconsciente : ce sont des dynamiques évolutives qui dépassent le temps et l'individu. *Elles qualifient avant tout le type de processus qu'elles apportent, la forme que prend ces dynamiques pas leur but ni leur contenu.*



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Leur action se manifeste par des périodes **de crise et de mutation**, non par des événements précis, ce qui veut dire qu'elles peuvent se situer aussi essentiellement au niveau psychique, voire spirituel.

- Uranus : *liberté et singularité* : Uranus pousse l'individu à sortir des schémas hérités (famille, société, culture). Elle symbolise l'innovation et l'éveil et se manifeste par des ruptures, des bifurcations brusques. Ses manifestations concrètes sont des idées nouvelles, « sortant de la boîte », des ruptures, des inventions, activisme pour la liberté, des décisions ou des événements soudains. Uranus ne crée pas la structure qui en découle : elle brise la rigidité pour permettre à Saturne et Jupiter de se réorganiser sur un terrain plus libre.
- Neptune : *idéisme et fusion*. Neptune introduit la dimension de l'invisible et de l'universel. Elle favorise l'intuition, la créativité artistique, la spiritualité, mais aussi l'illusion et la confusion. Ses manifestations concrètes : inspiration artistique, engagement spirituel ou humanitaire, identification à un idéal, empathie profonde. Ultimement, Neptune demande de dissoudre les limites du moi pour expérimenter une conscience collective ou cosmique. *A l'inverse d'Uranus et de Pluton, Neptune agit de manière plus diffuse, en dissolvant les structures qui seront abandonnées*, mais de manière plus lente, parfois insidieuse, comme les termites qui se nourrissent du bois et le font à terme disparaître. C'est un processus lent, qui s'étale sur une longue période, donc moins facilement perceptible à la conscience que celui signifié par Uranus.
- Pluton : *transformation et puissance inconsciente*, Pluton représente le processus de transformation radicale, la mort symbolique nécessaire pour renaître. Il touche aux pouvoirs intérieurs, aux traumatismes collectifs et aux forces de régénération et signifie la capacité à renaître après une perte. Ses manifestations concrètes sont des crises profondes, des confrontations avec le pouvoir (personnel ou collectif), une transformation psychologique intense. Pluton agit en profondeur : il ne change pas la surface, mais restructure la psyché et la société à un niveau fondamental.

Les transitions induites par les transsaturniennes n'ont pas besoin d'événements externes pour se déclencher, elles peuvent émerger uniquement à partir de dynamiques psychiques et archétypales. Lorsque certaines conditions intérieures ou des cycles astrologiques (transits, progressions) activent ces planètes, l'énergie de transition émerge. La personne peut ressentir de l'agitation, tension ou malaise, des pressions intérieures pour changer, une crise existentielle ou transformation profonde, qui peuvent s'exprimer par des songes ou des événements de synchronicité.

Ainsi, le « déclencheur » n'est pas ici le monde extérieur, mais la dynamique de croissance intérieure et l'éveil d'archétypes collectifs, donnant lieu à une crise spirituelle. Richard Tarnas, dans *Cosmos and Psyche*⁴ et ses autres travaux, la décrit comme :

- Une période où le Moi est confronté à des forces transpersonnelles, souvent Uranus, Neptune ou Pluton.
- Une expérience de rupture ou d'ébranlement radical du centre d'identification (Soleil), de ses certitudes, de ses valeurs et de sa perception du monde.
- Une période où l'individu peut ressentir perte de repères, confusion, vide intérieur ou désorientation existentielle.
- En d'autres termes : le Moi se trouve face à une force qui dépasse son cadre habituel, le poussant soit à l'intégration, soit à la crise.

Transitoires le plus souvent, ces états peuvent être confondus avec une maladie psychique (on observe ce type de comportement par exemple chez des chamanes en formation), alors que le suivi « thérapeutique » devrait être complètement différent.

⁴ Penguin Publishing Group, 2007. Cependant, les exemples astrologiques décrits de telles crises restent parfois peu convaincants appropriés et flous.



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

Transsaturniennes et évolution humaniste

En astrologie humaniste, ces planètes sont vues comme des catalyseurs de croissance transpersonnelle :

- Elles dépassent l'ego et la structure sociale.
- Elles forcent l'individu à intégrer des dimensions collectives ou universelles.
- Elles travaillent avec les planètes personnelles et sociales pour créer un chemin d'individuation et de conscience élargie.

Les transsaturniennes agissent donc toujours sur un ou plusieurs points focaux du thème ; ceux-ci sont activés par les transits (conjonction en priorité) des transsaturniennes sur leur position natale ou par les aspects qu'elles font dans les progressions secondaires qui, parfois, indiquent la mutation peu avant qu'elle se produise.

Aspects comme dialogues internes des fonctions archétypales de la psyché

Les aspects sont lus comme :

- Conflits intrapsychiques
- Coopérations
- Compensations

Ainsi, un carré ou une opposition ne sont pas négatifs ; ils sont un appel à la conscience pour les amener à coopérer.

Maisons comme champs d'expérience

Les maisons décrivent où les fonctions psychiques cherchent à se réaliser ; ainsi :

- Maison IV : sécurité intérieure.
- Maison VII : miroir relationnel.
- Maison X : idéal du moi.

Il n'y a pas de fatalité sociale : uniquement des scènes de projection de la dynamique archétypale de la psyché.

Synthèse finale, restitution et éventuel suivi

Synthèse finale et restitution

L'astrologue étudie le thème selon les étapes prescrites plus haut, puis, avec une maïeutique socratique, dialoguant avec la personne qui le consulte, il élabore une synthèse finale orientée vers :

Les enjeux de conscience.

- Les potentiels non intégrés.
- La direction à prendre.

Enfin, il met en rapport la problématique exposée par le/la consultant-e et cette synthèse avec les progressions et transits des planètes non personnelles en cours, en donnant le poids à d'éventuels effets des transsaturniennes (les transits de celles-ci sur les axes sont censés être ceux qui induisent les transformations les plus profondes du psychisme⁵). *Le thème est lu comme une partition musicale que la personne apprend à jouer consciemment.*

⁵ À titre personnel, le rédacteur de ces lignes a observé cependant, et maintes fois, que l'effet desdits transits sont beaucoup plus capricieux que ceux de Jupiter et Saturne... C'est quand la personne qui consulte arrive avec une difficulté qu'elle rencontre (ce qui est généralement le cas dans l'écrasante majorité des consultations) et que l'astrologue découvre l'existence de tels transits qu'il peut relier l'un à l'autre, car certains transits font pschiiit et de surcroît ces transits durent longtemps. Pourquoi certains transits de transsaturniennes produisent des effets et d'autres pas restent pour le rédacteur de ces lignes une énigme. Une réponse plausible est Un transit de transsaturnienne peut ne rien produire de visible pour trois raisons principales :

Il agit subtilement ou psychiquement, et non directement sur les circonstances externes.

Le Moi n'est pas suffisamment préparé ou réceptif pour que le changement se manifeste. Le transit peut être latent ou différé, et ne produire un effet observable que lorsqu'il est intégré consciemment dans la vie ou le



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

À la fin de la consultation, la personne devrait être apte à :

- Comprendre ses tendances et dynamiques intérieures.
- Avoir identifié ses forces et ses points d'amélioration à travailler.
- À formuler des intentions ou des objectifs de croissance personnelle.
- À se préparer à agir consciemment, petit à petit, en fonction de ce qu'elle a intégré de la restitution (souvent qu'une partie).
- Suivre son évolution, en utilisant éventuellement de nouvelles consultations pour ajuster le chemin, au fur et à mesure de son cheminement.

Ce que devrait en faire la personne qui a consulté

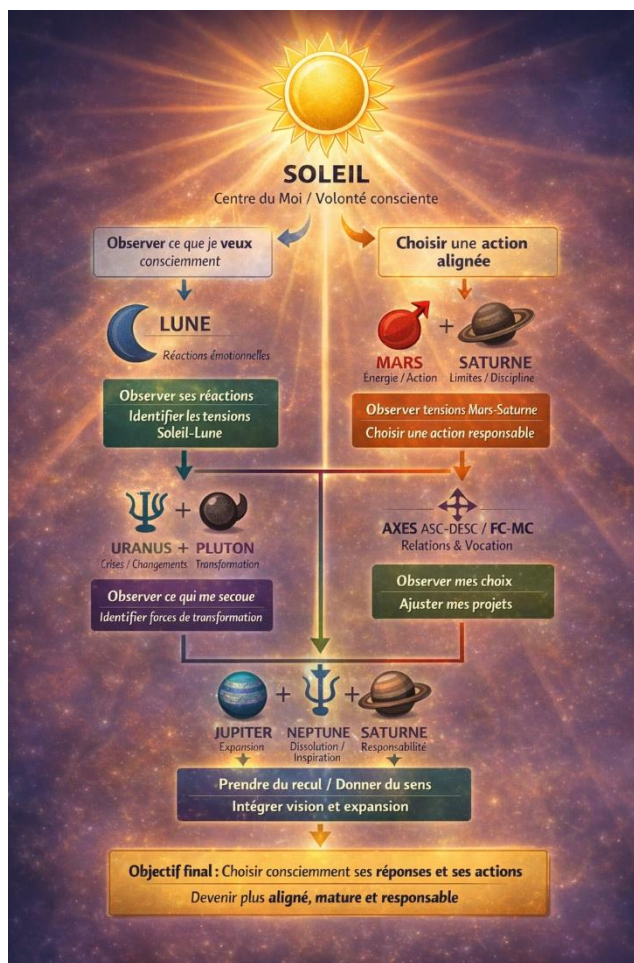
Après, pour un temps, c'est à la personne qui a consulté de jouer. Plus que l'astrologie traditionnelle, l'astrologie humaniste encourage la personne à formuler ses propres objectifs, soit (cf. figure ci-contre) :

- Aligner son comportement sur sa conscience (Soleil).
- Harmoniser ses émotions et besoins affectifs (Lune).
- Développer sa vocation (MC) et ses relations constructives (Descendant).
- Intégrer progressivement les leçons des transpersonnelles.

Objectif pratique : transformer l'information reçue en direction consciente et en plan d'action intérieur, plutôt qu'attendre que "les astres fassent le travail".

Elle peut appliquer ce qu'elle a compris de la restitution de plusieurs manières concrètes :

- Réflexion et tenue d'un journal : noter les expériences, réactions, conflits ou succès en lien avec les indications de la restitution selon le processus ci-contre.
- Exercices d'introspection :
 - **Observation** : chaque jour, tenter de prendre conscience des impulsions, réactions et tensions surgissant à la conscience : à moins d'une expérience méditative de pleine conscience, cette observation ne peut que se limiter à des moments discrets de la journée et à des événements générant des états émotionnels importants.
 - **Identification** : les relier aux planètes et aux axes correspondants (ex. tension Mars-Saturne = action vs limites). Le schéma explicatif ci-



comportement. Ces planètes sont des leviers de transformation potentielle, pas des déclencheurs automatiques d'événements visibles. Leur effet dépend toujours du degré d'ouverture et de coopération du Moi. J'avoue cependant n'être pas pleinement convaincu...



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

dessous en précise le processus :

- *Prise de recul* : ne pas réagir automatiquement, respirer et réfléchir.
- *Choix conscient* : agir de manière alignée avec le Soleil (direction consciente) en intégrer les besoins (Lune) et contraintes (Saturne).
- *Réévaluer* : après l'action, noter ce qui a été efficace et ce qui reste à travailler. Au choix, poursuivre en solo ou refaire à intervalle régulier le point avec l'astrologue.
- *Décisions alignées* : utiliser les axes FC/MC et Asc/Dsc pour guider des choix de carrière, relations ou projets.
- *Développement progressif* : travailler par étapes sur les aspects en tension pour intégrer progressivement les ressources transpersonnelles ou surmonter les blocages.
- *Éventuels rituels ou pratiques symboliques* : méditation, visualisation ou travail artistique pour intégrer les archétypes planétaires de manière consciente.

En bref, cet exercice consiste, en prenant compte des informations déduites de la consultation, à remarquer ses impulsions, tensions et crises, à les considérer comme des informations sur soi, et à choisir consciemment comment agir, au lieu de réagir automatiquement.

Processus évolutif et sens

La psychologie humaniste se préoccupe avant tout de la dynamique du psychisme tendu vers un but.

Mais... quel est-il ?

Sans l'exclure, l'astrologie humaniste ne vise en principe pas une ascèse spirituelle prenant ses sources dans une métaphysique religieuse ou son équivalente, y compris l'atteinte d'états de conscience modifiés tels que peuvent les vivre les grands mystiques ou, plus près de l'air du temps, les chamanes.

Elle vise principalement l'ascension de l'individu à travers les différents étages de la pyramide de Maslow et la satisfaction raisonnable et de la manière la plus harmonieuse possible des besoins de tous ses étages, selon la personnalité de chacun. Son but est donc proche de la réalisation du Soi jungien⁶, avec en perspective les apports de Maslow et Rogers, dont l'expression varie selon tout un chacun et qui, dans une grande mesure, est représentée par le Soleil.

Le thème est lu comme une **partition musicale** que la personne apprend à jouer consciemment.

⁶ Chez Jung, le Soi est le centre organisateur et la totalité du psychisme. Il englobe à la fois le conscient et l'inconscient, et dépasse l'ego, qui n'en est qu'une instance partielle. Le Soi n'est pas seulement un centre statique, mais un principe dynamique d'ordonnement qui régle les oppositions internes (conscient / inconscient, raison / affect, masculin / féminin, individuel / collectif).

La notion du Soi est essentiellement téléologique : il oriente le développement psychique vers une plus grande unité, cohérence et réalisation de la totalité de l'être. Cette orientation se manifeste à travers le processus d'individuation, par lequel l'ego est progressivement amené à reconnaître ses limites, à intégrer les contenus inconscients (ombre, anima/animus, archétypes), et à se relativiser par rapport à un centre plus vaste que lui. Le Soi agit souvent de manière indirecte, par des symboles, des rêves, des images archétypales ou des crises existentielles, qui signalent à l'ego un désalignement ou, au contraire, une progression vers une configuration plus juste de la personnalité. Il représente ainsi à la fois le but, le principe régulateur et le fondement symbolique du sens de la vie psychique.

En ce sens, le Soi n'est pas l'ego accompli, mais ce vers quoi l'ego est appelé à se mettre au service.



Conclusion comparative

- L'astrologie traditionnelle répond à : « *Que m'est-il donné de vivre et comment, avec mon tempérament et ma personnalité, puis-je l'influencer ?* »
- L'astrologie psychologique répond à : « *Que suis-je appelé à devenir ?* »

L'astrologie humaniste est adaptée à l'air du temps :

- Celui-ci met l'accent sur le développement personnel, celui du bien-être psychologique, existentiel, égotiste, souvent accompagné d'individualisme, mais aussi parfois vénal...
- Elle stimule le potentiel de l'individu, tout en lui postulant que son évolution psychologique changera significativement son état, ce qui est parfois vrai.
- La psychologie, positive par exemple, est parfois utilisée comme rempart contre toutes les causes des inégalités sociales ; *tout ce qui arrive à l'individu est de sa responsabilité ; s'il est pauvre, c'est qu'il n'est pas assez intelligent pour cela*. C'est la version néolibérale du système des castes indien ou le fait d'appartenir aux intouchables vient du fardeau des existences passées et ce mode de penser est particulièrement visible aux États-Unis.
- Favorisant l'écoute et l'interaction verbale, elle est adaptée au fait que l'astrologue vit de consultations et qu'une grande partie de l'interprétation est effectuée lors d'une maïeutique avec la personne qui le consulte, ce qui diminue avec un peu d'expérience, le temps de préparation de la consultation.
- Présente la difficulté, puisqu'elle traite de la subjectivité de l'âme humaine, de vérifier la justesse de ses conjectures et constats.

L'astrologie traditionnelle :

- Fournit des pistes d'actions concrètes en réponse à une demande de clarification d'une situation.
- Permet de conjecturer dans quoi la personne qui consulte excellera ou éprouvera des difficultés.
- Induit une relation plus courte dans la durée entre l'astrologue et son consultant. L'échange mutuel est plus ciblé et porte sur la situation à éclairer.
- Fournit le plus souvent une plage dans laquelle les alizés astrologiques sont favorables ou défavorables, sans cependant déconseiller formellement au consultant d'agir.
- Doit vérifier au préalable que le consultant ne prête pas à l'astrologie le rôle de messenger d'un destin immuable.
- Dispose de plus de facilité pour contrôler la justesse de ses conjectures.

Si ces deux approches de l'astrologie sont incompatibles sur le plan épistémologique, elles apparaissent complémentaires dans une pratique contemporaine consciente et responsable.



Annexe. Un peu de théorie : l'astrologie humaniste, le problème de la conscience et l'émergence du Moi, de l'ego

o

Ce chapitre est certes d'intérêt ; cependant, théorique et traitant d'un point avancé de l'astrologie humaniste, sans impact direct dans l'analyse d'un thème, il n'est pas nécessaire, pour la technique d'interprétation, d'en prendre connaissance.

Conscience et états de conscience, ses rapports avec l'astrologie psychologique et humaniste

Si l'astrologie traditionnelle délivre une image statique de la personnalité par sa représentation sous forme d'une liste de traits, ce n'est plus le cas avec sa consœur humaniste qui met le dynamisme et l'évolution de la psyché au cœur de sa démarche. Dès lors, elle ne peut faire l'impasse de se questionner sur la conscience qu'elle attribue au Soleil.

Hélas, ce vocable est si ambigu qu'il est parfois mis en question par les scientifiques du domaine. De plus, la conscience passe par des états discrets, reflétant des phénomènes issus des sens et de l'imagination, se succédant, avec énormément de discontinuité. Comment la concilier avec la conscience solaire de l'astrologie humaniste, dont la continuité et la définition d'un but, est une des caractéristiques ?

Creusons le sujet un peu avant :

- o Conscience (au sens large) : dans l'astrologie humaniste, la conscience
 - o Corresponds à la structure profonde du sujet, ce que Jung aurait pu appeler le "Soi" ou l'axe évolutif de l'individu.
 - o Est représentée symboliquement par le Soleil, qui donne le but ou l'orientation centrale de la vie.
 - o Se situe dans la continuité, c'est-à-dire qu'elle reste présente même lorsque les états psychiques changent, et c'est ce qui donne un sens à l'expérience vécue.
- o État de conscience (transitoire, fluctuante) :
 - o Moments où le psychisme est "actif" et la conscience expérimente différents registres émotionnels ou intellectuels.
 - o Dans le thème, cela se voit dans les planètes personnelles (Lune, Mercure, Vénus, Mars) et leurs aspects : elles reflètent les états émotionnels et mentaux qui varient selon le contexte.

En astrologie humaniste, comme en psychologie cognitive et humaniste, mais aussi dans des spiritualités orientales qui en ont pris conscience les premières, l'état de conscience est donc éphémère, changeant d'un moment à l'autre. Cependant il est informé et orienté par la conscience profonde, en astrologie humaniste, le Soleil. Ainsi, celui-ci est :

- o Le symbole du but et de la conscience structurante.
- o Le point central autour duquel gravitent les états de conscience.
- o Il représente ce que l'astrologie humaniste appelle le "but évolutif", c'est-à-dire la direction vers laquelle la conscience tend, le Soi jungien.
- o On peut le voir comme un fil conducteur : la Lune et les autres planètes expriment l'expérience, les émotions et les fluctuations, mais le Soleil garde le cap sur le sens.

Paradoxe de la conscience en psychologie et en astrologie humanistes

Ces éléments amènent cependant un dernier questionnement : *comment la conscience peut-elle à la fois être la conscience qui prend connaissance des états de conscience et en même temps son but évolutif ?* La conscience, dans ce cadre, a une double fonction apparemment paradoxale, mais qui



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

devient cohérente quand on distingue la perspective de l'observateur intérieur et la dynamique de l'évolution personnelle :

- *La conscience comme observatrice des états de conscience.* Ici, la conscience agit comme métaconscience, c'est-à-dire la capacité à prendre connaissance des expériences, des émotions et des pensées (les états de conscience). Cette fonction correspond à la dimension phénoménologique : ce que je vis à chaque instant peut être observé par la conscience.
Point clé : cette fonction ne dépend pas de l'état émotionnel ou mental lui-même ; elle est constante, même si ce que vous observez change constamment.
- *La conscience comme but évolutif.* Dans l'astrologie humaniste, le Soleil représente ce but évolutif, la direction que la vie prend pour réaliser un potentiel ou exprimer une qualité essentielle. Cette fonction est structurante et orientante : elle donne un sens aux expériences et guide la croissance psychologique et spirituelle.
- *Point clé* : la conscience n'est pas juste passive ; elle est à la fois observatrice et directive, car elle sait où orienter l'énergie des expériences.

Coexistence de ces deux fonctions, relation avec l'astrologie humaniste

Mais alors, comment ces deux fonctions coexistent-elles ? On peut imaginer la conscience comme un miroir lumineux ou comme une forme de dieu romain Janus (au double visage) :

- Elle reflète ce qui se passe dans les états de conscience (lumière sur les ombres). Les états de conscience sont éphémères et fluctuants.
- En même temps, elle projette un faisceau vers un but (orientation, évolution, réalisation de soi). Dans cette facette, la conscience reste constante pendant la période diurne et peut les utiliser pour évoluer.

n d'autres termes, l'expérience vécue est la matière, la conscience est le sculpteur et la lumière qui éclaire la forme à créer. La conscience est duale, à la fois miroir et phare :

- Miroir : elle prend connaissance des états de conscience.
- Phare : elle oriente l'évolution vers le but symbolisé par le Soleil.

C'est cette dualité qui permet à la conscience d'être à la fois présente dans l'instant et orientée vers la transformation ; si cette fonction double n'existait pas, il n'y aurait pas de chemin possible vers l'émergence du Soi jungien.

Relions cela à l'astrologie humaniste :

- Soleil : axe central, conscience structurante, but évolutif.
- Lune et planètes personnelles : les états de conscience transitoires, expériences émotionnelles et mentales.
- Les aspects du Soleil avec les planètes indiquent comment la conscience peut prendre connaissance des états de conscience et les utiliser pour évoluer.

Le Moi en psychologie et astrologie humanistes

En astrologie humaniste, la question du Moi ou de l'ego est centrale : le sujet se perçoit comme "Moi" lorsque sa conscience s'identifie à un niveau limité ou conditionné de l'expérience, plutôt qu'à sa dimension évolutive ou structurante (le Soleil, la conscience profonde). Voyons cela de plus près.

Le Moi (ego) est une perception centrée sur l'expérience immédiate. Il correspond à l'identification de l'être aux états de conscience transitoires : émotions, pensées, désirs, frustrations, besoins. Il apparaît lorsque le sujet confond ses expériences avec son identité réelle. Ainsi, si je me sens en colère, je dis "je suis en colère" → ici, le "je" est le Moi (ego) centré sur l'expérience, pas sur la conscience qui observe.



Repères astrologiques pour le Moi

Le Moi apparaît quand deux fonctions psychiques agissent de concert, et jouent le rôle de carburant et de la mèche d'une lampe qui doit disposer du premier pour que le feu de la deuxième puisse brûler :

- *Le carburant* : la Lune représente l'ego émotionnel, le besoin de sécurité affective (qui peut, bien entendu découler de la perception d'une insécurité matérielle), et la manière dont le sujet se perçoit dans l'instant.
- *La mèche de la lampe* : ce sont les planètes personnelles (Mercure, Vénus, Mars) : le Moi s'identifie à travers les pensées, les désirs et l'action, mais pour cela, il lui faut un carburant et ce carburant, c'est la Lune qui le lui fournit, car il n'est qu'un état transitoire de conscience.

Occasions où le Moi domine en astrologie humaniste

En astrologie humaniste, le Moi se perçoit comme "je" dans les situations où l'expérience est suffisamment intense ou conflictuelle, provoquant colère, peur, désir fort, frustration ; la conscience s'identifie alors (le plus souvent temporairement) au contenu des états de conscience.

Les automatismes émotionnels prennent ici le dessus et le sujet réagit sans observer, sans réfléchir, en laissant la Lune ou très secondairement Mercure "diriger" le comportement. La conscience, vampirisée par ces affects, n'est pas activée. Cet état apparaît lorsque le sujet ne fait pas l'effort d'identifier ses expériences comme des états transitoires, lunaires ; il se prend pour l'expérience elle-même et, avouons-le, ce n'est pas toujours facile...

La Lune, élément moteur de l'ego

Lune apparaît donc comme moteur clé de l'ego. La Lune représente les émotions, les besoins et les réactions instinctives, le carburant émotionnel. Dans ce rôle, elle donne "l'énergie" à l'ego en lui permettant d'émerger, en répercutant :

- Les passions et désirs vénusiens qui attirent (attirance, plaisir, excitation)
- Les répulsions et résistances martiennes (peur, rejet, frustration)

C'est à ce moment, quand l'état de l'être cède au désir ou à la répulsion, que l'ego émerge comme entité distincte et transitoire et dit : "c'est moi qui ressens, c'est moi qui veux ou refuse"

Autrement dit, la Lune met en mouvement l'ego et lui donne l'énergie nécessaire : sans elle, l'ego ne pourrait pas se manifester concrètement dans la vie quotidienne. Elle lui fournit la force vitale émotionnelle et sensorielle pour agir et réagir, ce qui, fondamentalement, n'est cependant pas délétère en soi, tout particulièrement dans une perspective évolutionniste.

C'est une des raisons plausibles pour laquelle le Soleil en astrologie humaniste, est mis en avant au détriment de celui de la Lune, fonction ambiguë du psychisme, capable de fournir du carburant à ce que l'Humain a de meilleur... et de pire. De plus, dans un thème, la Lune peut prendre par sa puissance le dessus d'un Soleil peu valorisé. Alors, le but évolutif n'est pas intégré au quotidien.

Mais, dans une perspective humaniste, le Moi n'est pas intrinsèquement "mauvais" : il est la matière première que la conscience utilise pour évoluer, notamment quand celle-ci observe le Moi ses états (lunaires, vénusiens, martiens, mercuriels) et le dédouble en affirmant : "cela fait partie de moi, mais ce n'est pas tout mon être, c'est un phénomène que ma conscience peut observer".

En résumé : en astrologie humaniste, la Lune donne vie à l'ego, lui permet de se manifester par les émotions et les passions, mais le Soleil (conscience profonde) reste le point de référence, qui produit une autre impulsion, dans la continuité cette fois, celle qui transforme cette énergie fluctuante en expérience évolutive.

Dialectique du Soleil, de la Lune avec l'ego

Ceci amène à la synthèse ci-dessous qui précise le rôle précis de chaque niveau :



Protocoles d'interprétation d'un thème de naissance

- Le Soleil : *conscience en tant que principe*. Le Soleil n'est pas un état, ni une émotion, ni une réaction. Il représente :
 - Le centre organisateur, le Soi jungien.
 - Le sens profond du but de l'existence, sa mission en d'autres termes.
 - La direction évolutive.

Il est la conscience en tant que capacité de cohérence et d'orientation. À ce niveau, il n'y a pas encore de « Moi » : il y a un principe d'identité profonde, pas une identification.

- La conscience réflexive (niveau intermédiaire, souvent implicite), C'est la capacité à dire : « Il y a quelque chose qui m'arrive ». Ce niveau apparaît quand la conscience solaire se réfléchit dans l'expérience. En astrologie humaniste, ce niveau n'est pas une planète, mais une fonction résultant de l'intégration du Soleil.

C'est ici que la conscience peut observer les états sans encore s'y identifier.

- La Lune : *énergie psychique de l'expérience* ; elle est le médium :
 - En captant les perceptions,
 - En les transformant en émotions,
 - En générant une attraction versus répulsion, sécurité versus insécurité.
 - En donne une charge affective à l'expérience.
- Sans la Lune :
 - Pas de vécu.
 - Pas de réaction.
 - Pas de Moi incarné.
- L'ego : identification à l'expérience ; il naît quand la conscience solaire s'identifie au contenu lunaire :
 - « Je suis ce que mon état de conscience présent ressent »
 - « Je suis ce que mon état de conscience présent désire »
 - « Je suis ce que mon état de conscience présent refuse »

L'ego n'est pas la fonction de premier plan, elle est secondaire et fondamentalement transitoire, comme tous les états de conscience.

Il n'est pas une planète, mais une fonction émergente du psychisme. Il ne peut être trouvé en tant que tel dans le thème, ceci de manière similaire à l'action de méditation analytique du bouddhisme, qui quand elle cherche à l'identifier, constate qu'il est vide d'existence propre : c'est un mode d'identification, pas un Je indépendant qui domine.

En astrologie humaniste, l'ego dans un thème devient dominant lorsque :

- La Lune est fortement activée.
- Lorsqu'elle est fortement connectée, tout particulièrement avec des aspects dissonants entre Lune et Mars, Lune et Vénus (Éros), Lune et Pluton (Thanatos), ceci d'autant plus si Vénus et Mars sont puissants.
- La conscience solaire n'est pas intégrée, car le Soleil est mal relié aux planètes personnelles, ou vécu de manière abstraite ou non incarnée.

Alors, l'émotion précède l'observation, la réaction avant réflexion, l'automatisme avant le sens. Dans ces moments-là, la conscience ne se vit plus comme conscience, elle se vit comme Moi émotionnel.

Ainsi, la Lune ne crée pas l'ego seule, elle fournit l'énergie émotionnelle pour le faire émerger.

L'ego apparaît quand la conscience solaire se reflète dans la Lune sans se reconnaître comme principe distinct.