

06/01/2026

Les 12 signes du zodiaque

Leur application en astrologie traditionnelle et humaniste



Michel Jaccard
Astrologue et géomancien

WWW.SWISSASTROLOGY.CH



Les 12 signes du zodiaque

Table des matières

Les signes du zodiaque	2
Introduction	2
Classification des signes	2
Signes de printemps, d'été, d'automne et d'hiver	2
Signes positifs et négatifs	3
Signes de modalité cardinal, fixe ou mutable	4
Qualités élémentaires des signes zodiacaux	5
Les signes de printemps	5
Bélier (21 mars - 19 avril)	5
Taureau (20 avril - 20 mai)	6
Gémeaux (21 mai - 20 juin)	6
Signes d'été	7
Cancer (21 juin - 22 juillet)	7
Lion (23 juillet - 22 août)	8
Vierge (23 août - 22 septembre)	8
Signes d'automne	9
Balance (23 septembre - 22 octobre)	9
Scorpion (23 octobre - 21 novembre)	9
Sagittaire (22 novembre - 21 décembre)	10
Signes d'hiver	10
Capricorne (22 décembre - 19 janvier)	10
Verseau (20 janvier - 18 février)	11
Poissons (19 février - 20 mars)	11



Les 12 signes du zodiaque

Les signes du zodiaque

Introduction

L'astrologie occidentale divise le ciel, plus précisément la trajectoire annuelle du Soleil appelée écliptique en douze sections égales, chacune gouvernée par un signe du zodiaque. Chaque signe possède une énergie unique, influencée par son élément (Feu, Terre, Air, Eau) et sa planète maîtresse. Au-delà de la simple prédiction, l'astrologie propose une typologie de caractères et même, selon la tradition, des correspondances physiques. Voici le portrait complet des douze archétypes.

Une différence notable existe quant à leur usage en astrologie traditionnelle et humaniste :

- Dans la première, ce sont les dignités ou débilités célestes qu'elles confèrent aux planètes qui les occupent. Les autres descriptions sont essentiellement, mais accessoirement utilisées pour le signe ascendant.
- Dans la deuxième, la planète qui occupe le signe se colore de toutes les propriétés du signe. C'est tout particulièrement le cas pour les deux luminaires.

Les signes zodiacaux ont donc une importance de premier plan en astrologie humaniste, alors qu'elle est secondaire en astrologie traditionnelle.

Le cercle des signes du zodiaque fait apparaître deux axes clés :

- **L'axe de équinoxes** moment de l'année où la durée du jour et de la nuit est la même:
 - Celui qui marque le début du printemps correspond à 0 degré du signe du Bélier.
 - Celui qui marque le début de l'automne correspond au 0 degré du signe de la Balance.
- **L'axe des solstices :**
 - Le solstice d'été, qui se positionne à 0 degré du Cancer est celui du jour le plus long de l'année, où le Soleil est le plus haut du ciel, mais où les jours commencent à décroître. Il correspond à la fête religieuse de Saint-Jean (Baptiste) et à une des portes du dieu Romain Janus.

Le solstice d'hiver, qui se positionne à degré du Capricorne, est celui du jour où le Soleil est au plus bas du ciel, mais où les jours commencent à croître à nouveau. L'est la renaissance de la Lumière, symbolisée par le sapin toujours vert de Noël illuminé par des bougies, mais aussi la fête religieuse de Saint-Jean (l'Évangéliste) et à l'autre porte du dieu romain Janus.

Classification des signes

Les signes zodiacaux sont regroupés en plusieurs familles partageant des traits communs.

Signes de printemps, d'été, d'automne et d'hiver

- **Signes de Printemps** (Bélier, Taureau, Gémeaux) : les signes de printemps marquent le réveil de la nature après l'hiver. L'énergie est celle du renouveau, de la croissance et de l'initiation.
 - Bélier (Cardinal Feu): Le début absolu du printemps, l'éclosion explosive de la vie. Représente l'impulsion, l'action pure, la force de vie qui jaillit.
 - Taureau (Fixe Terre): Le milieu du printemps, la période où la croissance s'enracine et se stabilise. Représente la persévérance, la sensualité, la fertilité et la beauté de la nature en plein épanouissement.
 - Gémeaux (Mutable Air): La fin du printemps, période de pollinisation, de dispersion et d'échange. Représente la curiosité, la communication, l'adaptabilité et la légèreté avant la chaleur de l'été.

Les signes de Printemps sont associés à la naissance, à l'excitation des nouveaux départs, à la curiosité et à une énergie vive et montante. Il y a un sentiment d'optimisme et de possibilités infinies.

- **Signes d'Été** (Cancer, Lion, Vierge) : les signes d'été représentent la pleine floraison de la vie, la chaleur et la vitalité. L'énergie est celle de l'épanouissement, de la générosité et de la récolte naissante.



Les 12 signes du zodiaque

- Cancer (Cardinal Eau): Le début de l'été, le moment où l'on établit son foyer, où l'on nourrit et protège. Représente l'émotion, l'instinct maternel, la sécurité et l'attachement aux racines.
- Lion (Fixe Feu): le milieu de l'été, le zénith du soleil, le moment où il fait le plus chaud, la période de la magnificence et de la célébration. Représente la créativité, la chaleur, le leadership, l'expression de soi et la générosité.
- Vierge (Mutable Terre): La fin de l'été, le temps des premières récoltes de leur dénombrement, tri et stockage, sur le plan mental de l'organisation et du discernement. Représente l'analyse, le service, l'amélioration et la préparation méthodique pour l'automne.

Propriétés générales des signes d'Été : Ils sont associés à la chaleur, à l'expression de soi, à la protection, à la générosité et à la recherche de sens et d'efficacité. C'est le moment de profiter des fruits de la croissance.

- **Signes d'Automne** (Balance, Scorpion, Sagittaire) : Les signes d'automne marquent le déclin de la lumière, la transformation et la préparation à l'hiver. L'énergie est celle du changement, de la réflexion et de l'exploration des profondeurs.
 - Balance (Cardinal Air): le début de l'automne, l'équinoxe où le jour et la nuit s'équilibrent. Représente l'harmonie, les relations, la justice, la recherche de l'équilibre et l'esthétique.
 - Scorpion (Fixe Eau): le milieu de l'automne, le moment où la nature se fane et se décompose, préparant une renaissance future. Représente l'intensité, la transformation, les secrets, la passion et le pouvoir.
 - Sagittaire (Mutable Feu): la fin de l'automne, la préparation aux grands voyages, physiques ou intellectuels. Représente l'expansion, la philosophie, la quête de sens, l'aventure et l'optimisme.

Propriétés générales des signes d'Automne : ils sont associés au changement, à l'introspection, à la relation à l'autre et au monde, à la transformation et à la recherche de vérités plus profondes. C'est une période de tri et de préparation à l'inconnu.

- **Signes d'Hiver** (Capricorne, Verseau, Poissons) : les signes d'hiver représentent le temps de repos, de structuration et de préparation pour le prochain cycle. L'énergie est celle de la sagesse, de la planification et de la dissolution.
 - Capricorne (Cardinal Terre): Le début de l'hiver, le solstice, la période la plus sombre, mais aussi celle où la lumière commence à revenir. Représente la structure, l'ambition, la discipline, la responsabilité et la construction à long terme.
 - Verseau (Fixe Air): Le milieu de l'hiver, le moment où les idées nouvelles émergent et où la communauté se rassemble. Représente l'innovation, l'humanitarisme, l'indépendance, l'originalité et le progressisme.
 - Poissons (Mutable Eau): La fin de l'hiver, la fonte des glaces, la dissolution des frontières. Représente l'empathie, la spiritualité, la compassion, l'imagination et la connexion universelle, prélude à un nouveau cycle.

Propriétés générales des signes d'Hiver : Ils sont associés à la réflexion, à la planification, à la sagesse acquise, à la connexion avec l'universel et à la régénération. C'est une période de latence qui contient les germes du futur.

Signes positifs et négatifs

ils décrivent des types d'énergie et des modes d'expression. Cette division est directement liée aux éléments :

- Signes Positifs ou masculins : signes de Feu et d'Air
- Signes Négatifs ou féminins = Signes de Terre et d'Eau

Signes Positifs (ou Masculins / Actifs)



Les 12 signes du zodiaque

Ces signes sont associés aux éléments Feu et Air. Leur énergie est généralement considérée comme extravertie, proactive, dynamique et tournée vers l'extérieur.

Propriétés générales :

- Extraversion et activité : Ils ont tendance à initier, à agir, à prendre les devants. Leur énergie se manifeste souvent vers l'extérieur.
- Objectivité et raisonnement : Ils peuvent aborder les situations de manière plus objective, en privilégiant la logique (Air) ou l'intuition active (Feu).
- Expression et communication : Ils sont généralement expressifs, communiquent facilement leurs idées et leurs émotions (surtout les signes d'Air).
- Indépendance : Ils apprécient leur liberté et leur autonomie.
- Dynamisme : Ils sont énergiques, aiment le mouvement et les défis.
- Caractère : Ils peuvent être plus directs, assertifs, voire impétueux ou dominateurs. Ils tendent à projeter leur volonté sur le monde.
- Orientation : Le "moi" et le "nous" (dans le sens de la connexion et de l'interaction).

Signes Négatifs (ou Féminins / Réceptifs)

Ces signes sont associés aux éléments Terre et Eau. Leur énergie est généralement considérée comme introvertie, réceptive, intériorisée et tournée vers l'intérieur.

Propriétés générales :

- Introversion et réceptivité : Ils ont tendance à absorber, à intérioriser et à réagir plutôt qu'à initier. Leur énergie se manifeste souvent vers l'intérieur.
- Subjectivité et sentiment : Ils abordent les situations de manière plus subjective, en privilégiant les sensations (Terre) ou les émotions (Eau).
- Profondeur et intériorité : Ils peuvent être très sensibles, profonds et intuitifs, avec un riche monde intérieur.
- Stabilité et persévérance : Ils sont souvent plus enracinés, patients et résistants.
- Prudence : Ils peuvent être plus réservés, hésitant avant d'agir, et soucieux de leur sécurité.
- Caractère : Ils peuvent être plus calmes, doux, empathiques, voire passifs ou cachés. Ils tendent à s'adapter au monde et à le sentir.
- Orientation : Le "moi" et l'"autre" (dans le sens de l'absorption et de la fusion).

En astrologie humaniste, l'équilibre entre ces polarités dans un thème natal est souvent recherché, car trop d'une seule énergie peut entraîner des déséquilibres (par exemple, trop de signes positifs peut rendre une personne trop agressive ou détachée, tandis que trop de signes négatifs peuvent la rendre trop passive ou absorbée).

Signes de modalité cardinal, fixe ou mutable

- **Signes Cardinaux** (initiation et impulsion) : Les signes cardinaux sont les initiateurs du zodiaque. Ils sont associés au début des saisons et représentent l'impulsion, l'action et le leadership. Ils aiment prendre les devants, lancer de nouveaux projets et sont souvent des pionniers. Les signes cardinaux sont le Bélier (Feu), le Cancer (Eau), la Balance (Air), le Capricorne.
- **Signes Fixes** (stabilité et continuité) : les signes fixes sont les stabilisateurs du zodiaque. Ils se trouvent au milieu des saisons et sont associés à la persévérance, à la force et à la résistance au changement. Ils sont connus pour leur détermination, leur endurance et leur capacité à maintenir les choses. Ils peuvent aussi être têtus. Les signes fixes sont le Taureau (Terre), le Lion (Feu), le Scorpion (Eau), le Verseau (Air).
- **Signes Mutables** (adaptation et flexibilité) : les signes mutables sont les adaptateurs du zodiaque. Ils marquent la fin des saisons et sont associés à la flexibilité, à l'adaptabilité et au changement. Ils sont versatiles, communicatifs et capables de s'ajuster à différentes situations. Ils peuvent parfois manquer de direction de persévérance ou de constance. Les signes mutables sont les Gémeaux, la Vierge, le Sagittaire, les Poissons.



Les 12 signes du zodiaque

Qualités élémentaires des signes zodiacaux

En astrologie, les douze signes du zodiaque sont regroupés en quatre éléments : Feu, Terre, Air et Eau. Chaque élément régit un ensemble de traits de personnalité et de comportements distincts.

- **Signes de Feu** (Bélier, Lion, Sagittaire) :
 - Traits principaux : passionnés, énergiques, enthousiastes, audacieux, impulsifs, créatifs et inspirants.
 - Forces : leadership naturel, confiance en soi, motivation, courage, joie de vivre.
 - Faiblesses potentielles : impulsivité, impatience, égocentrisme, tendance à la colère, besoin de reconnaissance.
 - Style : ils agissent souvent avec un grand élan, préférant l'action à la réflexion prolongée. Ils sont optimistes et aiment être au centre de l'attention.
- **Signes de Terre** (Taureau, Vierge, Capricorne) :
 - Traits principaux : pratiques, stables, fiables, sensuels, persévérants, réalistes et travailleurs.
 - Forces : grande capacité de travail, sens des responsabilités, patience, pragmatisme, loyauté, construction solide.
 - Faiblesses potentielles : obstination, matérialisme, rigidité, conservatisme, difficulté à s'adapter au changement.
 - Style : ils sont ancrés dans le monde matériel, valorisent la sécurité et le confort. Ils préfèrent ce qui est tangible et éprouvé.
- **Signes d'Air** (Gémeaux, Balance, Verseau) :
 - Traits principaux : Intellectuels, communicatifs, sociables, curieux, objectifs, logiques et ouverts d'esprit.
 - Forces : Excellentes capacités de communication, pensée analytique, sociabilité, adaptabilité, impartialité.
 - Faiblesses potentielles : Indécision, détachement émotionnel, superficialité, tendance à la procrastination, inconstance.
 - Style : Ils sont axés sur les idées, la communication et les relations. Ils aiment échanger, apprendre et sont souvent très doués pour la résolution de problèmes par la logique.
- **Signes d'Eau** (Cancer, Scorpion, Poissons)
 - Traits principaux : Émotifs, intuitifs, sensibles, compatissants, profonds, mystérieux et empathiques.
 - Forces : Grande intuition, empathie, dévotion, compréhension émotionnelle, imagination riche, soutien inconditionnel.
 - Faiblesses potentielles : Susceptibilité, humeur changeante, secret, tendance parfois à l'auto-apitoiement, passivité.
 - Style : Ils sont guidés par leurs sentiments et leur intuition. Leurs émotions sont profondes et influencent fortement leurs actions et leurs perceptions du monde. Ils sont souvent protecteurs et très réceptifs aux ambiances.

Ces descriptions donnent un aperçu général. Bien sûr, chaque individu est unique et l'ensemble du thème astral (incluant les planètes, maisons, aspects, etc.) offre une image bien plus nuancée de la personnalité. Par ailleurs, le scorpion peut donner l'impression d'une certaine passivité, mais elle est trompeuse, la Vierge est plus adaptable que les autres signes de Terre, le Verseau est moins changeant que la Balance, et le Bélier a moins besoin de reconnaissance, etc.

Les signes de printemps

Bélier (21 mars - 19 avril)

Polarité : positif ou masculin

Modalité : cardinal.

Élément : Feu.

Planète ;

- Maîtresse : Mars.



Les 12 signes du zodiaque

- Exaltée : le Soleil.
- En exil : Vénus.
- En chute : Saturne.

Psychologie : *l'Initiateur* ; le Bélier est le premier signe de Feu et le premier du zodiaque, symbolisant le début, la naissance et l'action brute. Gouverné par Mars, le dieu de la guerre, c'est un signe d'une énergie débordante. Psychologiquement, le Bélier est direct, franc et incroyablement courageux. Il ne connaît pas la ruse ; ce que vous voyez est ce que vous obtenez.

C'est un leader naturel, non pas par désir de pouvoir, mais par besoin d'avancer. Il déteste l'attente et la stagnation. Son impulsivité est sa plus grande force comme sa plus grande faiblesse : il agit d'abord et réfléchit ensuite. C'est un pionnier qui a besoin de défis constants pour se sentir vivant. En amour comme en amitié, il est passionné, protecteur, mais peut se montrer colérique et impatient.

Apparence Physique : physiquement, le Bélier marque souvent par la tête, partie du corps qu'il gouverne. Les traits sont généralement nets et anguleux. On remarque souvent un front haut ou proéminent, des sourcils marqués (parfois épais ou très droits) qui donnent un regard intense et pénétrant. Le nez est souvent fort. L'allure générale est dynamique, presque pressée. La démarche est rapide, le corps souvent musclé ou du moins tonique, prêt à bondir. Le teint peut être sujet aux rougeurs (coups de soleil, émotions) et les cheveux peuvent avoir des reflets roux ou cuivrés, ou être d'une texture indisciplinée.

Taureau (20 avril - 20 mai)

Polarité : Négatif ou féminin

Modalité : Mutable

Élément : Terre

Planètes ;

- Maîtresse : Vénus.
- Exaltée : Lune.
- En exil : Mars.

Psychologie : *Le Bâisseur* ; Le Taureau est l'incarnation de la stabilité et de la sensualité. Gouverné par Vénus, il cherche le beau, le bon et le durable. C'est un signe qui a besoin de sécurité matérielle et affective. Psychologiquement, il est patient, tenace et incroyablement fiable. Une fois qu'il a pris une décision, rien ne peut le faire changer d'avis, ce qui peut virer à l'entêtement légendaire. Le Taureau vit à travers ses cinq sens : il aime la bonne nourriture, les matières douces, les parfums envoûtants. C'est un travailleur acharné qui construit lentement mais sûrement. Il n'aime pas le changement brusque et peut se montrer possessif, considérant les gens qu'il aime comme "siens". C'est le roc sur lequel on peut se reposer, et il montre des tendances conservatrices.

Apparence Physique Le Taureau gouverne le cou et la gorge. Physiquement, cela se traduit souvent par un cou solide, parfois épais, ou très gracieux chez les femmes. La structure osseuse est généralement robuste, donnant une impression de solidité et d'ancrage à la terre. Les épaules sont souvent larges et arrondies. Le visage est souvent harmonieux (influence de Vénus), avec des traits doux, des lèvres charnues et sensuelles, et des yeux souvent grands, ronds et paisibles, rappelant la douceur du bovin. La voix est souvent mélodieuse, grave ou chaleureuse. Ils ont tendance à prendre du poids plus facilement que d'autres signes, aimant les plaisirs de la table.

Gémeaux (21 mai - 20 juin)

Polarité : Positif ou masculin

Modalité : Mutable

Élément : Air

Planète :



Les 12 signes du zodiaque

- Maîtresse : Mercure
- Exil : Jupiter
- Chute : aucune

Psychologie : *le Communicant* ; les Gémeaux sont les messagers du zodiaque. Gouvernés par Mercure, ils sont vifs, curieux et incroyablement adaptables. Leur psychologie est marquée par la dualité : ils peuvent changer d'humeur ou d'avis en un instant, non par hypocrisie, mais parce qu'ils ont vu une autre facette de la réalité. Ils ont soif d'apprendre et de transmettre. L'ennui est leur pire ennemi. Intellectuels et sociables, recherchant la communication, ils brillent en société par leur humour et leur répartie. Cependant, ils peuvent parfois manquer de profondeur émotionnelle ou de constance, papillonnant d'un sujet à l'autre sans jamais creuser. Ils ont besoin de stimulation mentale permanente et détestent la routine.

Apparence Physique : Les Gémeaux gouvernent les bras, les épaules et les mains. Physiquement, ils ont souvent une apparence juvénile qui persiste avec l'âge. La silhouette est généralement élancée, voire maigre, avec des membres longs et fins. Ils sont très expressifs avec leurs mains quand ils parlent. Le visage est mobile, avec des traits fins et un nez souvent droit ou pointu. Le regard est pétillant, malicieux et toujours en mouvement, scrutant l'environnement. Ils ont souvent une démarche légère et rapide. C'est le signe qui a le plus souvent un aspect androgyne ou caméléon, capable de changer de style vestimentaire radicalement.

Signes d'été

Cancer (21 juin - 22 juillet)

Polarité : Positif ou féminin

Modalité : Cardinal

Élément : Eau

Planète :

- Maîtresse : la Lune.
- Exaltation : Jupiter.
- Exil : Saturne.
- Chute : Mars.

Psychologie : *le Protecteur*. Le Cancer est le signe de la mère, de la famille et des racines. Gouverné par la Lune, il est cyclique, émotif et intuitif et, jeune est très vulnérable aux critiques. Sa psychologie est centrée sur le besoin de sécurité émotionnelle, raison pour laquelle il s'entoure souvent d'un cercle qui lui donne la sensation d'être défendu. C'est un être d'une grande sensibilité, capable d'une empathie profonde, mais qui lui donne la sensation d'être protégé derrière une carapace (comme le crabe) s'il se sent menacé. Il est attaché au passé, aux souvenirs et à l'enfance.

Il peut se montrer lunatique, passant du rire aux larmes sans raison apparente pour autrui. Loyal et dévoué, il défend férocement ceux qu'il aime. Son imagination est fertile, mais il doit veiller à ne pas sombrer dans la mélancolie ou la passivité. Cependant, il fait souvent preuve de ténacité et de persévérance. *Quand le crabe tient quelque chose dans ses pinces, il ne s'en sépare pas facilement.*

Apparence Physique : le Cancer gouverne la poitrine et l'estomac. Physiquement, la silhouette est souvent toute en rondeurs, ou du moins douce, sans angles agressifs. Le visage est souvent rond ("visage de lune"), avec un teint pâle ou laiteux. Les yeux sont grands, souvent clairs ou aqueux, avec une expression rêveuse ou nostalgique. Les joues peuvent être pleines. Chez les femmes, la poitrine est souvent mise en valeur, tandis que chez les hommes, le torse peut être large, mais charnu. Ils ont tendance à avoir une peau sensible. L'allure générale dégage quelque chose de rassurant et d'accueillant.



Les 12 signes du zodiaque

Lion (23 juillet - 22 août)

Polarité : Positif ou masculin.

Modalité : Fixe.

Élément : Feu

Planète :

- Maîtresse : le Soleil.
- En exil : Saturne.
- En exaltation, en chute : aucune

Psychologie : Le Roi Le Lion est au centre de son univers, tout comme le Soleil est au centre du système solaire. C'est le signe de la créativité, de l'ego et de la vitalité. Psychologiquement, le Lion a besoin de briller et d'être reconnu. Il est généreux, chaleureux et noble de cœur. Il déteste la mesquinerie. C'est un leader charismatique qui inspire les autres par sa confiance naturelle.

Cependant, il peut souffrir d'orgueil et d'un besoin excessif d'admiration. Il est théâtral et vit ses émotions avec intensité. Très loyal, il attend la même loyauté en retour. Il ne supporte pas l'échec ou l'humiliation publique. C'est un protecteur puissant pour son "clan".

Apparence Physique Le Lion gouverne le cœur et le dos. Physiquement, il ne passe pas inaperçu. La caractéristique la plus frappante est souvent la chevelure : abondante, épaisse, ressemblant à une crinière (souvent blonde ou aux reflets dorés). La posture est royale : dos droit, tête haute, poitrine en avant. La démarche est fière et mesurée. Le visage est souvent large avec des traits bien dessinés, un nez fort et un menton volontaire. Le regard est direct, franc et souvent rieur. Les natifs dégagent une aura de puissance et de chaleur. Ils aiment souvent porter des vêtements voyants ou des bijoux en or.

Vierge (23 août - 22 septembre)

Polarité : Négatif ou féminin

Modalité : Mutable

Élément : Terre

Planète :

- Maîtresse : Mercure
- Exil : Jupiter.
- Chute : Vénus.
- Exaltation : aucune.

Psychologie : l'Analyste. La Vierge est le signe du service, de l'ordre et de la perfection. Également gouvernée par Mercure (mais un Mercure plus analytique que celui des Gémeaux), la Vierge dissèque la réalité pour la comprendre. Psychologiquement, c'est une personne pragmatique, modeste et incroyablement observatrice. Elle a le souci du détail et cherche constamment à améliorer les choses.

Elle peut être très critique, envers les autres, mais surtout envers elle-même, ce qui peut générer beaucoup d'anxiété. Elle est serviable et trouve son épanouissement en se rendant utile. Elle est logique, organisée et souvent très soucieuse de sa santé et de son hygiène de vie. Elle manque parfois de confiance en elle et de spontanéité.

Apparence Physique La Vierge gouverne le système intestinal, cette partie qui filtre les ingestions buccales ayant transité l'estomac pour en retirer les substances utiles au corps. Physiquement, elle conserve souvent une allure très "propre" et soignée. Les traits du visage sont fins, délicats et symétriques. Le front est souvent haut, signe d'intellect. Les yeux sont vifs, scrutateurs, remarquant le moindre défaut. La silhouette est souvent menue ou moyenne, bien proportionnée. Ils ont une apparence souvent plus jeune que leur âge, due à leur hygiène de vie et à des traits non marqués. Le style vestimentaire est souvent classique, discret, mais impeccable, sans un pli de travers. Les mains sont souvent fines et habiles.



Les 12 signes du zodiaque

Signes d'automne

Balance (23 septembre - 22 octobre)

Polarité : Positif ou masculin

Modalité : Cardinal

Élément : Air

Planète :

- Maîtresse : Vénus
- Exaltation : Saturne
- Exil : Mars
- Chute : Soleil

Psychologie : *le Diplomate*. La Balance est le signe de l'équilibre, de la justice et du partenariat. Gouvernée par Vénus, elle recherche l'harmonie avant tout. Psychologiquement, la Balance a horreur du conflit. Elle est capable de voir tous les côtés d'une situation, ce qui la rend excellente médiatrice, mais parfois indécise, paralysée à l'idée de faire le mauvais choix.

Elle est charmante, sociable et raffinée. Elle a un besoin vital de relation : la Balance supporte mal la solitude. Elle est très sensible à l'esthétique et à l'art. Elle peut parfois sembler superficielle ou manipulatrice dans sa quête pour plaire à tout le monde et maintenir la paix à tout prix.

Apparence Physique : la Balance gouverne les reins et le bas du dos. Physiquement, c'est souvent considéré comme l'un des signes les plus beaux du zodiaque grâce à Vénus. Les traits sont réguliers et harmonieux. Le visage est souvent ovale, avec une peau claire et un sourire ravageur (parfois avec des fossettes). Les yeux sont doux et en amande.

La silhouette est souvent en forme de sablier chez les femmes, ou bien proportionnée chez les hommes, avec une grâce naturelle dans les mouvements. Ils ne sont ni trop musclés ni trop maigres, cherchant l'équilibre même dans leur corps. Ils ont un goût inné pour la mode et l'élégance.

Scorpion (23 octobre - 21 novembre)

Polarité : Négatif ou féminin

Modalité : Fixe

Élément : Eau

Planète :

- Maîtresse : Mars (astrologie humaniste : Pluton)
- Exaltation : aucune
- Exil : Vénus
- Chute : Lune

Psychologie : *l'Alchimiste*, mais aussi *l'investigateur*. Le Scorpion est le signe de la transformation, de la mort et de la renaissance. Gouverné en astrologie humaniste par Pluton, c'est le signe le plus intense et le plus mystérieux du zodiaque. Psychologiquement, il ne fait rien à moitié. Il est passionné, magnétique et possède une intuition redoutable qui lui permet de percer les secrets des autres.

Il cherche la vérité, même si elle fait mal. Ayant Mars comme maître traditionnel, il peut être jaloux, possessif et rancunier s'il est trahi, mais il est d'une loyauté indéfectible envers ceux qu'il aime. Il a une grande force intérieure et une capacité de résilience hors du commun. Il vit dans les extrêmes émotionnels, mais les dissimule par une belle maîtrise de soi, et cherche la fusion totale en amour.

Apparence Physique : le Scorpion gouverne les organes génitaux externes, mais aussi le système excréteur. Physiquement, ce qui frappe le plus est le regard : intense, hypnotique, sombre, parfois



Les 12 signes du zodiaque

perçant au point de mettre mal à l'aise. Les sourcils sont souvent fournis et sombres. Les traits sont marqués, anguleux ou aquilins. Le teint peut être pâle ou mat, mais dégage une certaine force. La constitution est robuste et résistante. Il y a souvent une aura de mystère ou de danger qui émane d'eux, un "sex-appeal" brut et magnétique. La pilosité peut être importante chez les hommes. Ils aiment souvent les couleurs sombres (noir, bordeaux) qui renforcent leur côté énigmatique.

Sagittaire (22 novembre - 21 décembre)

Polarité : positif ou masculin

Modalité : Mutable

Élément : Feu

Planète :

- Maître : Jupiter
- Exil : Mercure.
- Exaltation et chute : aucune.

Psychologie : *L'Explorateur*. Le Sagittaire est le signe de la quête de sens, du voyage et de la philosophie. Gouverné par Jupiter, la planète de l'expansion, il est optimiste, enthousiaste et assoiffé de liberté. Psychologiquement, il voit la vie comme une grande aventure. Il est honnête, parfois jusqu'à la maladresse (il manque de tact), mais jamais par méchanceté. Il a besoin d'espace, tant physique qu'intellectuel. Il déteste les contraintes et les détails administratifs. C'est un éternel étudiant de la vie, cherchant toujours à élargir ses horizons. Il est jovial et inspire la bonne humeur, mais peut promettre plus qu'il ne peut tenir par excès d'optimisme.

Apparence Physique : le Sagittaire gouverne les hanches, les cuisses et le foie. Physiquement, la silhouette est souvent grande et athlétique, ou alors tend vers l'embonpoint avec l'âge (bon vivant grâce à Jupiter). Les cuisses sont souvent longues ou bien musclées. Le visage est ouvert, souriant, avec un front large. Le nez peut être assez grand ou grec. Ils ont souvent une démarche ample et décontractée, balayant l'espace. Le regard est franc, brillant et tourné vers le lointain. Les natifs ont souvent un aspect un peu "chevalin" (visage allongé, dents visibles) ou simplement très dynamique. Ils aiment les tenues confortables qui permettent le mouvement.

Signes d'hiver

Capricorne (22 décembre - 19 janvier)

Polarité : Négatif ou féminin

Modalité : Cardinal

Élément : Terre

Planète :

- Maîtresse : Saturne
- Exaltation : Mars
- Exil : Lune
- Chute : Jupiter

Psychologie : *le Patriarche*, mais aussi *l'organisateur*. Le Capricorne est le signe de l'ambition, de la structure et du temps. Gouverné par Saturne, le grand enseignant, il est sérieux, réfléchi, responsable et discipliné. Psychologiquement, le Capricorne semble souvent plus vieux que son âge dans sa jeunesse, et rajeunit en vieillissant (le syndrome de Benjamin Button). Il est ambitieux et vise le sommet de la montagne, prêt à travailler dur et longtemps pour y arriver. Il est réservé, prudent et contrôle ses émotions. Il a un sens du devoir très développé et vit ou impose toujours un environnement structuré. Il peut paraître froid ou distant, mais c'est souvent de la timidité ou une forme de protection. Son humour est souvent sarcastique et pince-sans-rire. C'est un pilier de solidité.



Les 12 signes du zodiaque

Apparence Physique : le Capricorne gouverne les genoux, les os et la peau. Physiquement, la structure osseuse est très apparente. Les natifs sont souvent minces, voire maigres, avec des pommettes saillantes et un visage aux traits ciselés. Le regard est sérieux, profond, parfois mélancolique. La peau peut être sujette à des problèmes ou marquée facilement par des rides d'expression. Ils ont une allure digne et une tenue droite. Les genoux peuvent être fragiles. Le style est souvent sobre, classique et intemporel. Ils dégagent une impression de rigueur et d'autorité naturelle. C'est une beauté froide et architecturale.

Verseau (20 janvier - 18 février)

Polarité ; Positif ou masculin

Modalité : Fixe

Élément : Air

Planète :

- Maîtresse : Saturne (Uranus en psychologie humaniste)
- Exil : Soleil
- Chute et exaltation : aucune.

Psychologie : *Le Visionnaire.* Le Verseau est le signe de la liberté, de l'originalité et du futur. Gouverné en astrologie humaniste par Uranus, la planète des chocs et des révolutions, il est anticonformiste par nature. Psychologiquement, le Verseau est un être cérébral qui valorise l'amitié et les idéaux humanitaires plus que les émotions passionnelles. Il est indépendant, imprévisible et souvent têtu dans ses idées. Il aime choquer ou surprendre. Il se sent souvent en décalage avec son époque, comme s'il venait du futur. Il est tolérant et ouvert d'esprit, mais, comme son maître traditionnel Saturne, peut se montrer froid et détaché émotionnellement dans l'intimité, préférant l'abstrait au concret relationnel. C'est le signe du décalage, des sentiments égalitaires et humanitaires, et de la folie douce.

Apparence Physique Le Verseau gouverne les chevilles et la circulation sanguine. Physiquement, il est souvent difficile à classer, car il cultive l'originalité. Les traits peuvent être très beaux, presque éthérés ou angéliques, avec un teint clair. Les yeux sont souvent clairs, brillants et semblent regarder "ailleurs" ou à travers les gens. Le front est souvent haut et carré. La silhouette est souvent élancée. Les natifs ont souvent un détail physique atypique ou un style vestimentaire excentrique qui les distingue (coiffure, couleur de cheveux, vêtements futuristes ou vintage mélangés). Ils ont une électricité statique naturelle dans leur allure nerveuse.

Poissons (19 février - 20 mars)

Polarité : Négatif et féminin

Modalité : Mutable

Élément : Eau

Planète :

- Maîtresse : Jupiter (Neptune en astrologie humaniste)
- Exaltation : Vénus
- Chute et exil : Mercure

Psychologie : *le Mystique, l'être fusionnel.* Les Poissons sont le dernier signe, contenant un peu de tous les autres. Gouvernés en astrologie humaniste par Neptune, il est la planète du virtuel, ce qui échappe au monde matériel, des rêves, mais aussi des illusions. Les natifs sont hypersensibles, intuitifs et compatissants. Psychologiquement, les Poissons vivent entre deux mondes, parfois comme des passeurs : le réel et l'imaginaire. Ils sont des éponges émotionnelles, absorbant l'ambiance autour d'eux. Ils sont créatifs, spirituels et dévoués, parfois jusqu'au sacrifice.



Les 12 signes du zodiaque

Ils ont parfois du mal à établir des limites entre eux et autrui, mais aussi entre leur imagination et la réalité concrète, et peuvent parfois fuir dans l'art, le rêve, voire bien plus rarement les addictions. Ils sont insaisissables, changeants et d'une gentillesse profonde. Ils comprennent la souffrance humaine mieux que quiconque. Plus que d'autres, ils sont ouverts au Grand Tout.

Apparence Physique Les Poissons gouvernent les pieds et le système lymphatique. Physiquement, ils ont souvent une apparence douce et fluide. Le corps peut être mou ou manquer de tonus musculaire, avec une tendance à la rétention d'eau. Le visage est souvent rond ou ovale, avec des traits flous ou peu marqués. Le regard est la clé : de grands yeux liquides, rêveurs, mystérieux, souvent avec de longs cils, qui donnent l'impression d'être toujours au bord des larmes ou de l'émerveillement. Les pieds sont souvent petits ou fragiles (ou au contraire, source de problèmes). Ils ont une démarche glissante, silencieuse. Leur sourire est souvent timide et énigmatique.